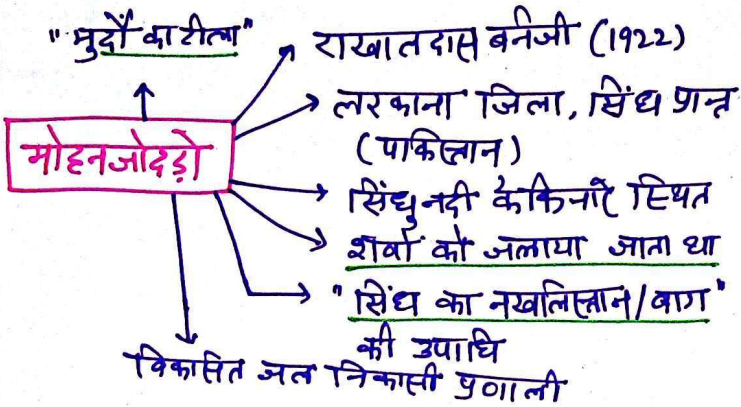


सिंधु घाटी सभ्यता (कांस्ययुगीन)

C¹⁴ → 2350 ई.पू. से 1750 ई.पू.

वर्तमान पाकिस्तान में स्थित स्थल

"मुर्दों का टीला"



* विशाल डान्नागा (सिंध सभ्यता की सबसे बड़ी इमारत)

* बृहत स्नानागार

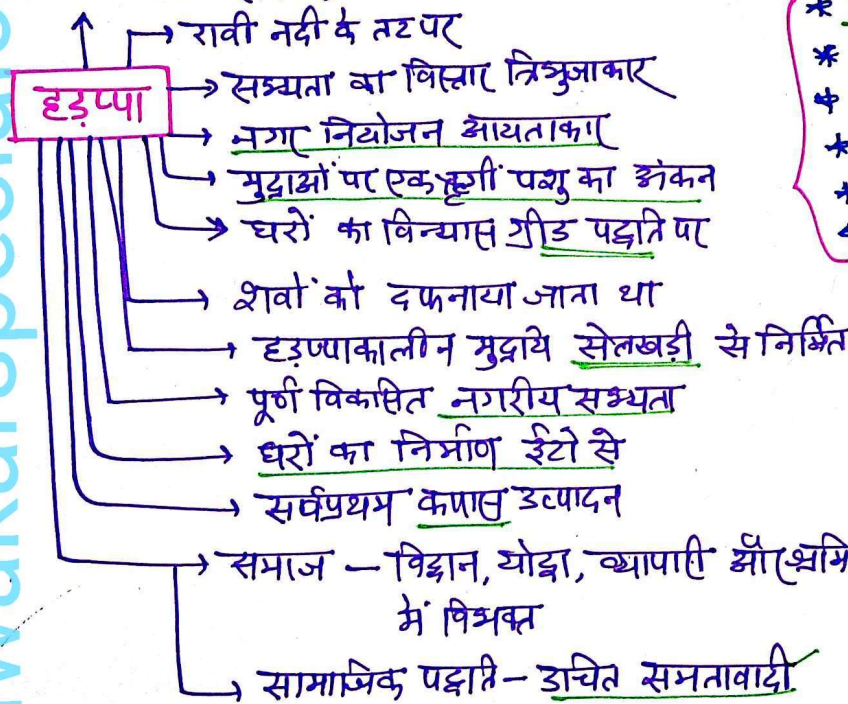
* नर्तकी की कांस्य मूर्ति

* एक श्रृंगी पशुओं वाली मुद्राये

* पशुपति नाथ (शिव) मूर्ति ने चारों ओर हाथी, गैंडा, चीता एवं भैंसा विद्यमान।

* पुष्पाकार कांस्य मूर्ति

दयाराम साहनी (1921)



* लाल मृदु भांड

* कांस्य गाड़ी

* गरुड़ चित्रित मुद्रा

* कांस्य दर्पण

* शंख का बेल

* मृदुभाँरे का चित्र

* चांदी की उपलब्धता के प्राचीन साक्ष्य मिले

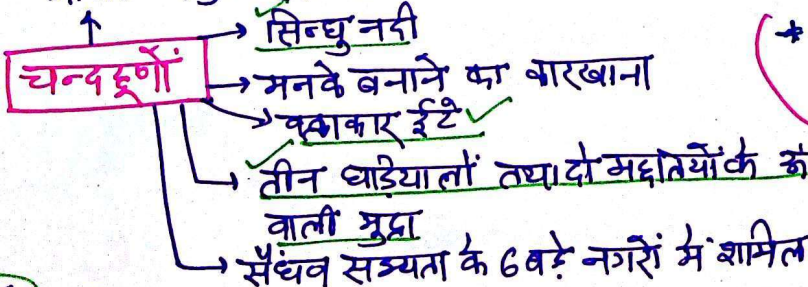
* मुहरों पर शेर का अंकन नहीं प्राप्त हुआ है।

* लोहे के प्रयोग के साक्ष्य नहीं।

* चांदी, रत्न और सोने का आयात करते थे।

* पुजारी की उल्टी मूर्ति प्राप्त

गोपाल भजुमदा (1931)



* बिल्ली तथा कुत्ते के पंरों के निशान

* कांस्य गाड़ी

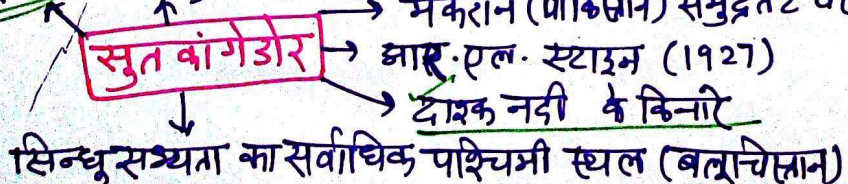
* काजल, लिपिहस्तिक, कंधा, पाउडर

* शर्पा

बेकरगाह

त्रिजुगाकार

सुत बांगेडोर



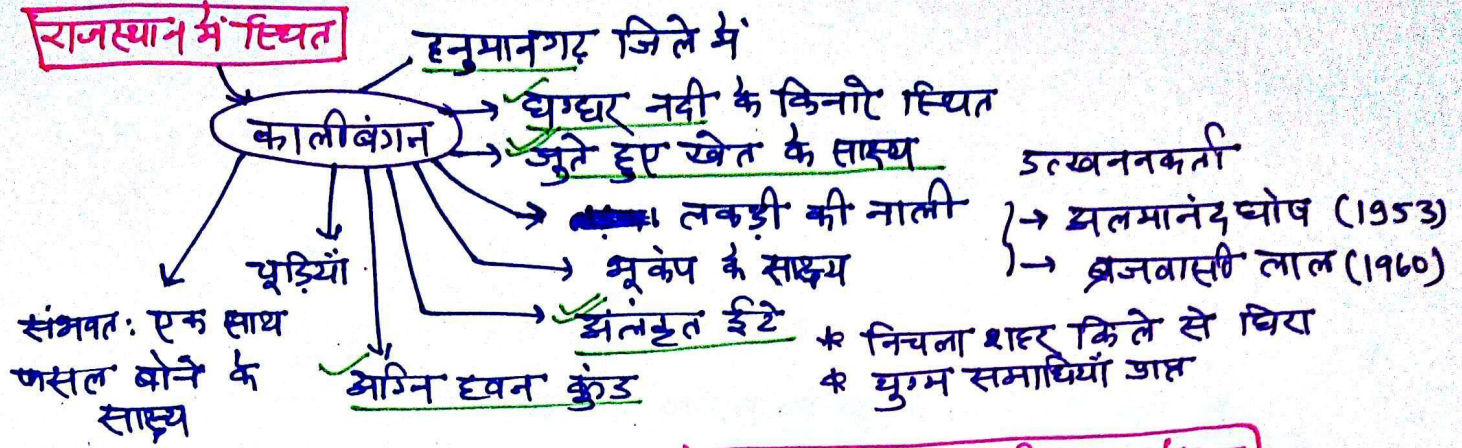
* छोड़े के अस्थिपंजा प्राप्त।

* तीन संस्कृतियों के साक्ष्य

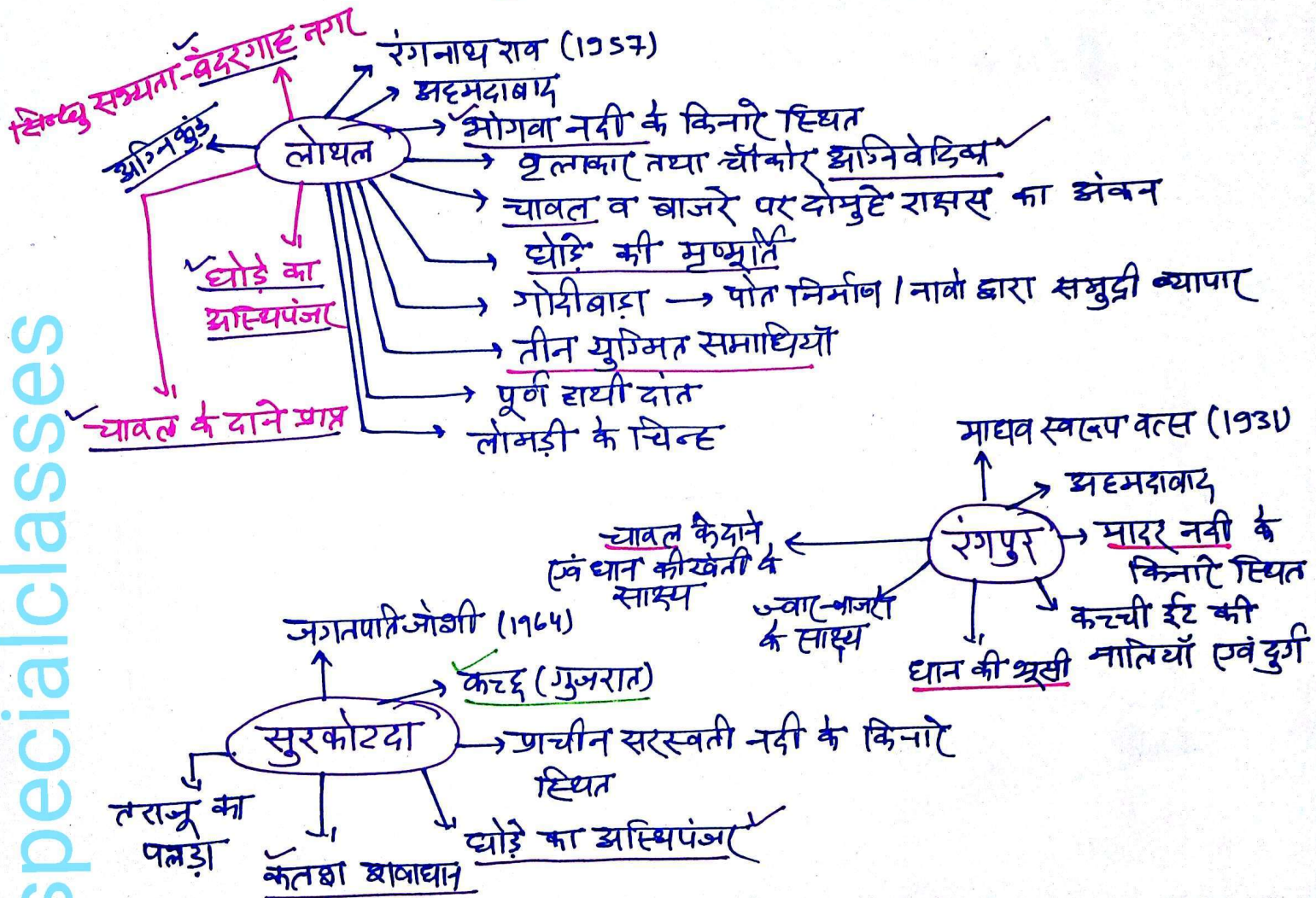
* मानव अस्थि राख से भरा बर्तन

* बेबीलोन से व्यापार के साक्ष्य

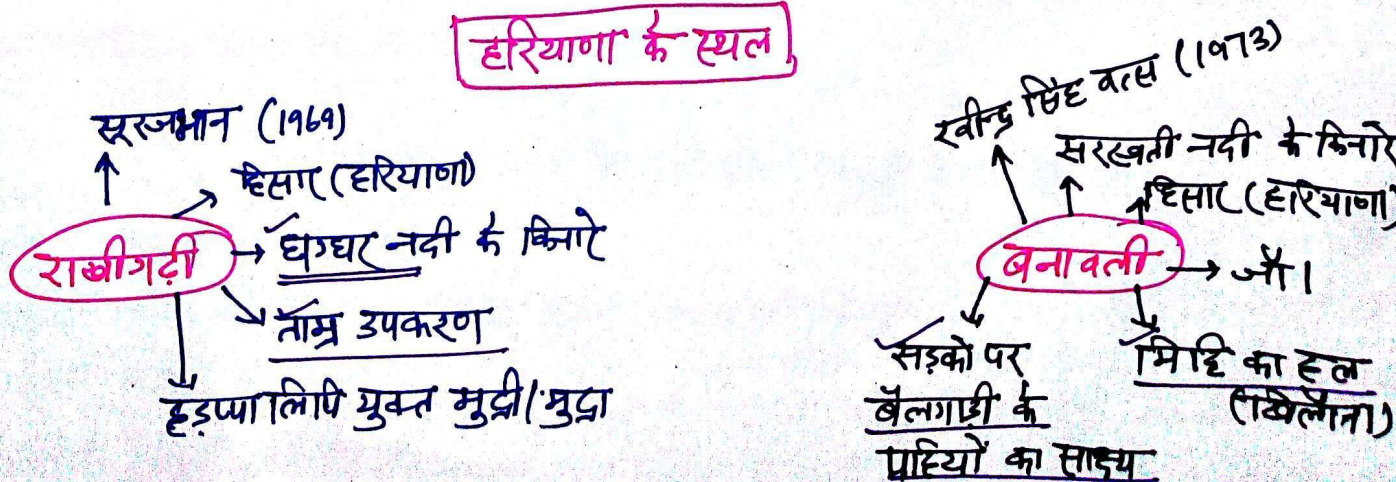
राजस्थान में स्थित



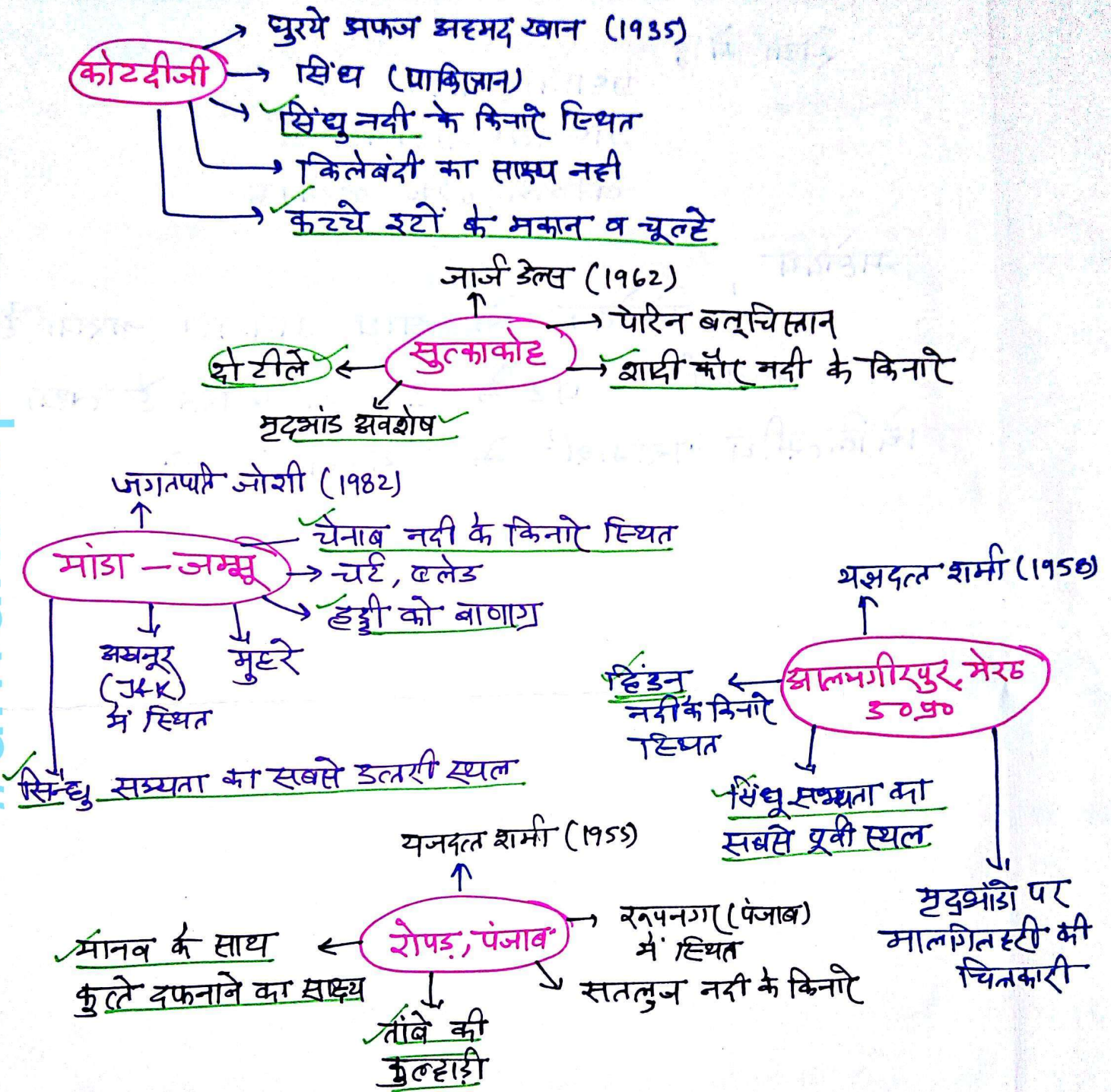
गुजरात में स्थित सैधव कालीन नग/स्थल



हरियाणा के स्थल



पाकिस्तान में स्थित अन्य स्थल



सिंधु घाटी सभ्यता की विशेषताएं

- आद्य ऐतिहासिक कालीन
- तैमिषे आद्य चिन्तात्मक, अपठित, दाईं से बाईं ओर लिखी जाती थी।
- पूर्ण विकसित नगरीय सभ्यता
- घरों/नगरों का निन्यास ग्रीड पद्धति पर आधारित
- प्रमुख फसलें - गेहूँ, जौ।
- मापन 16 वीं ईसाई में

* सभ्यता का पिता त्रिभुजकार , नगर नियोजन आयताकार

* यातायात हेतु दो पहिया / चार पहिया बैलगाड़ी या भैंसगाड़ी

* मेसेपोरामिया के अभिलेखों में मैसूरा नाम से वर्णित

* शासन "वर्णिक वर्ग" द्वारा

* घरती को "उर्वरा की देवी"

* मातृदेवी की उपासना

* सूती एवं ऊनी वस्त्रों का प्रयोग

* आग में पकी मिट्टी → टेराकोटा

* सिन्धु सभ्यता का बन्दरगाह — लोथल

* लेखन शैली की वैज्ञानिक श्रष्टा में "वडसद्राफेन्डम" लिपि कहते हैं।

* सर्वप्रथम कपास की खेती के प्रमाण, यूनान के निवासी कपास को "सिन्डन" कहते थे।

* चावल के साक्ष्य → लोथल व रंगपुर से।

* बाजरे की खेती → (सौराष्ट्र) * रोजड़ी (गुजरात) → (रागी की खेती)

* खेती हेतु हल का प्रयोग

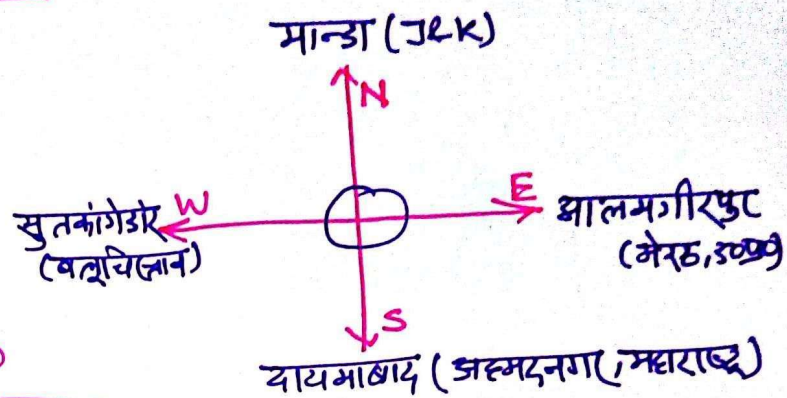
* जानवरों के साक्ष्य → बैल, गाय, भैंस, बकरी, भेड़, सूअर, कुबड़ वाला सांड, गधे, बट। कुत्ता, बिल्ली, हाथी, घोड़ा

* कांसे, ताँबे, टिन आदि धातुओं के प्रमाण

* सिन्धु लिपि की पढ़ने का सर्वप्रथम प्रयास — (एल. ए. वडेल (1925))

* सिन्धु लिपि के बारे में सर्वप्रथम (1873) में विचार व्यक्त करने वाले व्यक्ति (अलेक्जेंडर कनिंघम) थे।

* मृतकों का सिर उत्तर, पैर दक्षिण की ओर करके रफनाया जाता था।



हड़प्पाकालीन नगर



भारतीय इतिहास के स्रोत

①

* (इण्डस) - लैटिन शब्द

* (इण्डिया) → भारत देश का इण्डिया सर्वप्रथम हेखामनी इरानियों द्वारा दिया गया

* (सप्तसिन्धु) - नाम पारसियों के पवित्र ग्रन्थ "जिन्द झवेस्त्रा" में दिया गया।

→ सरस्वती की सात नदियों का क्षेत्र

* (इन्डोस) → यूनानी भाषा का शब्द

* (इन्डोस) - यूनानियों द्वारा नाम दिया गया।

* (हप्त हिन्दु) - इरानियों/पारसियों की पुस्तक "मेहरेयास्त" और "यास्ता" में "सप्त सिन्धु" के स्थान पर "हप्त हिन्दु" शब्द का प्रयोग किया गया है।

* 'तिपन-चू', 'चुक्षातू', 'यिन-तू' → चीन वासियों द्वारा भारत के लिए प्रयुक्त शब्द है।

diwakar@specialclasses

* 'आर्य देश', 'ब्रह्मराष्ट्र' - इसिंग द्वारा प्रयुक्त शब्द।

* 'आर्यावर्त' - पतंजलि के समय में प्रयुक्त हुआ (150 BC)

* प्राचीन भारत का इतिहास लिखने का प्रथम प्रयास यूनानी लेखकों द्वारा किया गया।

* अलबरूनी → यूनानी लेखक द्वारा "तहकीक-ए-हिन्द" एवं "किताब-उल-हिन्द" में भारत का वस्तुपरक इतिहास लिखा गया है।

{ हेरोडोटस, त्रियार्कस,
मेगस्थनीज, प्लूटार्क,
एरियन, स्ट्रेबो,
प्लिनी, थालमी }

* ब्रिटिश इतिहासकार - विलियम जोन्स, मैक्समूलर, मोनियर
विलियम्स, जे. एस. मिल, एफ. डब्लू हीगल,
विन्सेट आर्थर स्मिथ,

* मैक्समूलर द्वारा "सेक्रेड बुक्स आफ द ईस्ट" में वेदों का अनुवाद किया गया है।

* जेम्स मिल ने बिना भारत आये ही, 6 खण्डों में भारत का इतिहास लिखा उसने भारतीय इतिहास को 3 भागों/कालों में विभक्त किया।

* (B. A. Saunth) $\Rightarrow$ 1904 में "Early History of India" लिखी ②

* ("हिन्दू पालिटी") - के. पी. जायसवाल द्वारा 1924 में लिखी गयी।

* "Political History of Ancient India" - एच. सी. रायचौधरी

* "History and Culture of the Indian people" - आर. सी. मजूमदार

* { A History of Ancient India
A History of South India } नीलकण्ठ शास्त्री
diwakar@specialclasses

* { Hindu Civilization
"चन्द्रगुप्त मौर्य"
"अशोक"
"Fundamental unity of India" } (आर. के. मुर्कजी)

* "हिस्ट्री आफ धर्म शास्त्र" - (पी. वी. काणे)

* भारत के मार्क्सवादी इतिहासकार $\Rightarrow$ डी. डी. कॉन्वाम्बी, डी. आर. चानना,
आर. एस. शर्मा, रोमिला थापर,
इरफान हबीब, विपिन चन्द्र,
शतीसचन्द्र

* "Historica" $\Rightarrow$ (हेरोडोटस)

* "Periplus of the Arabian Sea" $\Rightarrow$ अज्ञात यूनानी लेखक

* "भारत का भूगोल" $\Rightarrow$ "टालमी"

* "Natural Historia" - (प्लिनी)

* "सी-यू-की" - ह्वेनसांग द्वारा लिखित भारत का
यात्रा वृत्तान्त

* Apigraphy - (अभिलेखशास्त्र) - इर्कीण लेखों का अध्ययन ③

* ("पुरालिपि विद्या") - लिपियों के विकास का अध्ययन

* (अश्वहार) - ब्राह्मणों को दान की जाने वाली करमुक्ति भूमि

* (न्यूमिसमेटिक्स) (मुद्राशास्त्र) - सिक्कों का अध्ययन

* ("पंचमार्क" या "आहत") - भारत के प्राचीनतम सिक्के (5वीं, 6वीं BC)

चांदी एवं तांबे के सिक्के

ठप्पा मारकर प्रतीक चिन्ह अंकित किये गये हैं।

* भारत में पहली बार लिखित स्वर्ण सिक्के - हिन्द-यवन (Indo-greek) शासकों द्वारा चलाये गये

* कुषाणों ने 12 पत्रेन के शुद्ध स्वर्ण सिक्के चलवाये थे।

* कुषाणों ने ही सर्वाधिक तांबे के सिक्के भी चलवाये।

* समुद्रगुप्त तथा कुमारगुप्त की मुद्राओं से "अश्वमेध यज्ञ" की सूचना मिलती है।

* सातवाहन राजा (यशस्वी, सातकर्णी) के सिक्कों पर जलघान का चित्र मिलता है।

1500 BC से 600 BC का काल भारतीय इतिहास का अन्धकार युग कहा जाता है।

नवीन उत्खननों के आधार पर पता चलता है कि काशी में 1500 BC से ही 'लोहे' का प्रयोग होने लगा था।

भारत में शैलचित्रकला की परम्परा 12 हजार वर्ष पुरानी है।

✓ "इतिहास विज्ञान है, न कम न ज्यादा" - 'ब्यूरी'

- ⇒ भारतीय प्रागैतिहासिक का उद्घाटन करने का श्रेय डा० पाइमरोज (अंग्रेज)
 { 1842 में कनौटक के रायचूर जिले के मिंगसुबुर स्थान से प्रागैतिहासिक झोंजारों की खोज
- ⇒ पाषाण कालीन वस्तुओं के अन्वेषण की शुरुआत Geological Survey के अधिकारी (वूड्स वूड) ने की। (1863)
- ⇒ 1935 में डी० टेरा तथा पीटरसन द्वारा शिवालिक पहाड़ियों की तलहटी में पोतावर के पठारी भागों का व्यापक सर्वेक्षण किया।
- ⇒ सर मार्टिन वहीलर के प्रयासों से भारत के समग्र प्रागैतिहासिक सांस्कृतिक अनुक्रम का ज्ञान हुआ।
- ⇒ "Pre Historic India" — स्टुअर्ट पिग्गट (1950) ^{Book}
- ⇒ पुरापाषाण काल के किसी मानव का हास्थिपंजर (जीवाश्म) अभी तक भारत में प्राप्त नहीं हुआ है।
- ⇒ सबसे पुरानी जीवाश्म (वानरों के) शिवालिक की पहाड़ियों से मिले हैं।
 ↓
"रामापिथिकस" (Pliocene युग)
- ⇒ सीधा चलने वाला सबसे पहला वानर अफ्रीका (मध्य) में पाया गया।
 ↓
"आस्ट्रलियोपिथिकस"
 ↓ उपजाति
- ⇒ "आरम्भिक पुरापाषाण कालीन" जिन्जैन थोपस → झोंजार बनाती थी
 (5 लाख वर्ष पूर्व)
- ⇒ एशिया से प्राप्त (आदिमानव (जीवाश्म)) → पिथिकैन्थोपस इरेक्टर
 ↓
जावा से प्राप्त होमो इरेक्टर
 ↓
जावा मानव
- ⇒ चीन के पीकिंग गुफाओं से प्राप्त जीवाश्म पीकिंग मानव या सिनेन्थ्रोपस

⇒ जर्मनी में नियन्त्र घाटी से प्राप्त आदिमानव का जीवश्म

(5)

↓
नियन्त्र थल मानव (मध्यपुरापाषाणकालीन)

⇒ चालीस हजार वर्ष पूर्व आधुनिक मानव → होमो सेपियन्स, सेपियन्स
का प्रादुर्भाव हुआ।

↓
उपजातियाँ

↓
क्रोमैगनन, ग्रिमाल्डी, चान्सलेड

⇒ हरबर्ट रिजले द्वारा 7 श्रेणियों में भारत के नृत्वतीय विभाजन किया गया।

↓
मंगोल, भारतीय आर्य, द्रविण, मंगोल-द्रविण, शक-द्रविड़, तुर्की-ईरानी

⇒ वी. एस. गुहा के नवीनतम मतानुसार भारत में 6 प्रमुख उपजातियाँ तथा उनके 3 प्रकार हैं।

1- नीग्रिटो → अब भारत में लुप्त (कुछ अंश अण्डमान, शिवनकोर, असम, राजमहल पर्यंत झाबेला में विद्यमान जनजाति में हैं)

2- पोटो आस्ट्रेलायड - मिश्रित रूप में

3- मंगोल

↓
a- पेलियो मंगोलाइड

↓
b- तिब्बती मंगोल

4- मेडीटेरेनियन

↓
a- पेलियो मेडीटेरेनियन

↓
b- मेडीटेरेनियन

↓
c- पूर्वी प्रकार

5- पाश्चात् लघुशिरस्क

↓
a- फलिपनाइड - कठियावाड़ क्षेत्र

↓
b- डाइनेरिक - बंगाल

↓
c- आर्मिनाइड - पारसी

6- नार्डिक - पश्चिमी भारत में

मंगोल → दीर्घशिरस्क असम-भ्यांमार सीमा पर
गोल शिरवोल भ्यांमार या चटगांव में

सिक्किम व भूटान में

कन्नड़, तमिल, मलयालम

पंजाब, सिन्ध, पंजाब

पंजाब व दूरी गंगा घाटी

⇒ पूर्वपुरापाषाण काल में मानव क्वार्टजाइट पत्थरों का प्रयोग करता था।

पुरापाषाणयुग की अवस्थाएँ

(6)

प्रागैतिहासिक (Pre-historic)

पुरापाषाणकाल
(Palaeolithic age)
(25 लाख BC से 10 हजार BC)

मध्यपाषाणकाल
(Mesolithic age)
(8000 BC - 4000 BC)

नव पाषाण काल
(Neolithic age)
(9000 BC - 1000 BC)

पूर्व पुरापाषाणकाल
(Lower Palaeolithic age)
(25 Lac BC - 9 Lac BC)

मध्य पुरापाषाणकाल
(Middle Palaeolithic age)
(9 Lakh BC - 40 हजार BC)

उच्च पुरापाषाणकाल
(Upper Palaeolithic)
(40000 BC - 10000 BC)

diwakar@specialclasses

1(i) पूर्व पुरापाषाणकाल: * कृषि का ज्ञान नहीं था।

* इस काल का मानव आखेटक और खाद्यसंग्राहक था।

* पशुपालन का प्रारंभ नहीं हुआ था।

* अग्नि का ज्ञान तो था परन्तु इसके उपयोग से मानव परिचित नहीं था।

* पाषाण निर्मित औजार बनाना इस काल की प्रमुख विशेषता थी।

* औजार मुख्यतः क्वार्ट्जाइट, बलुआ पत्थर, लैंटेराइट एवं वेल्सीडनी से बने होते थे।

✓ भीमबेटका की चितकारी: सर्वाधिक प्राचीन चितकारी

* 253 प्रागैतिहासिक शिलामय

* प्रारम्भिक चित्रों में हरे एवं गहरे लाल रंगों का उपयोग

1(ii) मध्य पुरापाषाणकाल: * इस काल में तापमान में भारी गिरावट आयी थी।

* इसकाल की विशेष पहचान देने वाले उच्च कोटि के औजार महाराष्ट्र के नेवासा के निकट चिरकी से प्राप्त हुए, जतः इस काल को नेवासाई चरण की संज्ञा भी दी जाती है।

(7)

* मध्य पुरापाषाण काल में जैस्पर, चर्ट, फ्लिंट आदि के पत्थर प्रयुक्त होने लगे।

* प्रमुख औजर फलक, बेघनी, देदनी और खुस्यनी थे। फलकों की अधिकता के कारण इस काल को फलक संस्कृति की संज्ञा दी जाती है।

1(ii) उच्च पुरापाषाण काल * इस काल में आर्द्रता कम थी, तथा इस काल के अन्त में हिमयुग की समाप्ति के कारण तापमान अपेक्षाकृत गर्म हो गया था।

* इस काल में विश्वव्यापी संदर्भ में दो विलक्षणताएँ थी :-

(1) नये चकमक उद्योग की स्थापना।

(2) आधुनिक मानव - होमो सैपियन्स का उदय।

diwakar@specialclasses

* इस काल का प्रधान उपकरण बलेड था।

* अस्थि उपकरणों का भी बहुतायत में प्रयोग होने लगा।

* इस काल की भारत में अलेखनीय खोज - रोड़ी मलबे (टोका चिन्ही) से बना 85 cm व्यास वाला स्थूल ढाकार का गोलका चबूतरा जिसकी खोज इलाहाबाद और बर्कले विश्वविद्यालय के उत्खननकर्तृओं ने की।

(2) मध्य पाषाण काल: (8000 BC - 4000 BC)

* तापमान बढ़ने के साथ मौसम शुष्क और गर्म होने लगा।

* भारत में इस काल के विषय में जानकारी 1857 ई० में हुयी जब सी. एल. कर्नडल ने विन्ध्य क्षेत्र से लघु पाषाण उपकरण खोज निकाले।

* इस काल के औजर दोटे पत्थरों से बने हुए थे।

* ज्यामितीय औजर - बलेड, कोड, नुकीले त्रिकोण, एवं नवचन्द्राकार प्रमुख ~~आ~~ ज्यामितीय औजर थे।

* भारत में मानव अस्थि पंजर मध्य पाषाण काल से ही सर्वप्रथम प्राप्त होने लगते हैं।

प्रमुख स्थल: (पुरापाषाण कालीन)

(8)

राजस्थान: * पचपट्ट नदी घाटी और सोजत इलाके से सूक्ष्म औजार

* यहां महत्वपूर्ण बस्ती तिलवारा पायी गयी।

* भीलवाड़ा जिले में कोठारी नदी के तट पर स्थित 'बागौर' भारत का सबसे बड़ा मध्यपाषाणकालिक स्थल है। इसका उत्खनन 1968-70 तक वी.एन. मिश्र ने कराया। पूरे स्थल से पशुओं की जली अस्थियाँ, कब्रे, मानव कंकाल, शोपड़ी, फर्शों के साक्ष्य आदि प्राप्त हुए हैं।

गुजरात: * यहां ताप्री, नर्मदा, माही, साबरमती नदियों के आस-पास कई स्थल प्राप्त हुए हैं।

* जिनमें अक्खज, बलसाना, हीरपुर, लंघनाज प्रमुख हैं।

* लंघनाज से 100 से अधिक डोस रेत के टीले, सूक्ष्म पाषाण उपकरण, कब्रे और पशुओं की हड्डियाँ प्राप्त हुयी हैं तथा 14 मानव कंकाल प्राप्त हुए हैं।

उत्तर प्रदेश: * प्रतापगढ़ स्थित सराय नहर सराय का उत्खनन कार्य जी.आर. शर्मा ने कराया। दोरी बस्ती के साक्ष्य, अनेक दोरी अट्टियाँ,

शोपड़ी का फर्श और कब्रे, नर कंकाल, सींग निर्मित उपकरण, प्राप्त हुए हैं।

* समाधि स्थल में शवों का सिर पश्चिम तथा पैर पूर्व की ओर हैं।

* प्रतापगढ़ के महदहा से स्तम्भगर्त, हड्डियों की कलात्मक वस्तुएं, काहसिंगा, औंस, हाथी, गैंडा, सुअर, कदुए और पत्तियों के अवशेष प्राप्त हुए हैं। यहां ऐसे शवस्थान प्राप्त हुए हैं, जिसमें दो व्यक्ति को एक साथ दफनाया गया है।

(मध्य प्रदेश): * होशंगाबाद जिले में आदमगढ़ औलाग्रय समूह में 25000 सूक्ष्म पाषाण औजार प्राप्त हुए।

* पंचमटी के निकट दो औलाग्रय मिले हैं जिनका नाम जम्बूदीप और डोरोथीदीप है।

जीवन शैली: * शिकार पर निर्भर। * ^(क)अग्निम चरण में मृदभाण्डों का निर्माण करना सीख गये। * अन्त्येष्टि संस्कार विधि के विषय में भी जानकारी मिलती है।

* मृतकों को समाधियों में गाड़ते थे, और साथ में खाद्य सामग्री और औजार रखते थे, जो कि लोकोत्तरजीवन में विश्वास का सूचक है।

* पत्थर की गुफाओं की दीवारों पर चित्रों और नक्काशियों से इस काल की सामाजिक जीवन और क्रियाकलापों की जानकारी प्राप्त होती है।

शैलचित्रों के प्रमुख स्थल:

* उ० प्र० के मुरहना पहाड़

* म० प्र० में भीम बैटका, आदमगढ़, लाखा जुआर

* केनारिक में कुपागब्लू

diwakar@specialclasses

(3) नवपाषाण काल:

⇒ नवपाषाण काल या Neolithic शब्द का सर्वप्रथम प्रयोग 'सरजान लुखाक' ने 1865 में प्रकाशित पुस्तक 'प्रीहिस्टोरिक टाइम्स' में किया।

⇒ नवपाषाण काल की चार प्रमुख विशेषताएँ

①- कृषि कार्य, ②- पशुपालन

③- पत्थर के औजारों का दर्पण और उन पर पालिश करना

④- मृदुभाण्ड बनाना

(अन्य विशेषताएँ) ⇒ स्थायी निवास, वस्त्र निर्माण, अग्नि का उपयोग,

* इस काल के अन्त में धातुओं (सर्वप्रथम - ताँबा) का प्रयोग प्रारम्भ, नृत्य गान एवं आखेट से मनोरंजन।

* सर्वप्रथम नील नदी घाटी में मिस्र में आसवान डैम के उत्तर में स्थित काडीकुल्लानियां से गेहूँ और जौ के साक्ष्य मिले हैं।

प्रागैतिहासिक का अर्थ → वह इतिहास जिसको पुरातात्विक साक्ष्यों के आधार पर लिखा गया हो।

- ⇒ मानव का आग की जानकारी - निम्न पुरापाषाण काल में हुई।
- ⇒ मानव ने आग का उपयोग सर्वप्रथम सीखा - नव पाषाण काल में।
- ⇒ 'पेबुल उपकरण' सम्बन्धित है :- निम्न पुरापाषाण काल से।
- ⇒ सोहन घाटी का सम्बन्ध है :- निम्न पुरापाषाण काल से।
- ⇒ वेतन घाटी से प्राप्त औजार - निम्न पुरापाषाणकाल से सम्बन्धित है।
- ⇒ मानव की आखेटक और खाद्य-संग्राहक की अवस्था :- पुरापाषाणकाल से जुड़ी है।
- ⇒ शलकौ से बने औजार सम्बन्धित है :- (मध्य पुरापाषाण) काल से।
- ⇒ भीमबेटका एक प्रागैतिहासिक स्थल है, जहां से चितकला के साक्ष्य प्राप्त हुए हैं।
- ⇒ पशुपालन का प्रारम्भ (मध्य पाषाण काल) से माना जाता है।
- ⇒ भारत के दो सबसे पुराने मध्यपाषाणकालीन स्थल - सरायनाहराय, महदहा
- ⇒ प्रारम्भिक स्तम्भ गरी पाए गये हैं। सरायनाहराय एवं महदहा से
- ⇒ मानव द्वारा पाला गया प्रथम पशु - (कुत्ता)
- ⇒ मानव द्वारा उपयोग में लायी गयी पहली धान - (ताँका)
- ⇒ मानव द्वारा उपयोग में लायी गयी पहली फसल - (गेहूँ)
- ⇒ कृषि का प्रथम उदाहरण प्राप्त हुआ - (मेहरगढ़ (नवपाषाणकालीन)) से
- ⇒ कोलिडहवा का सम्बन्ध है :- चावल के प्राचीनतम साक्ष्य से
- ⇒ बुर्जहोम सम्बन्धित है :- (नवपाषाणकालीन) स्थल से
- ⇒ पूर्वी भारत का प्रमुख नवपाषाणकालीन स्थल है :- (चिरांद)

- ⇒ कुम्भकारी प्रारम्भ हुयी - (नव पाषाण काल से)
- ⇒ ताम्रवती के नाम से प्रसिद्ध है :- (अहार संस्कृति)
- ⇒ हड़प्पा की कनिष्ठ कालीन संस्कृति है :- (कयथा संस्कृति)
- ⇒ इनामगांव (ताम्रपाषाणयुगीन बस्ती) सम्बन्धित है :- (जोर्वे संस्कृति से)
- ⇒ ताम्रपाषाण संस्कृतियों में किस संस्कृति में पत्थर के औजार प्राप्त नहीं हुए :- (अहार संस्कृति से)
- ⇒ देमाबाद का सम्बन्ध है :- (ताम्र पाषाणकालीन) से
- ⇒ बड़ी संख्या में दफनाए गये वच्चों के श्वाधान प्राप्त हुए :- (जोर्वे संस्कृति से)
- ⇒ गिन्दुल स्थल का सम्बन्ध है :- (अहार संस्कृति) से।
- ⇒ ताम्रपाषाण मृदभांडों में उत्कृष्टतम मृदभांड है :- (मालवा मृदभांड)
- ⇒ आंध्र प्रदेश का इतनूर सम्बन्धित है :- नव पाषाण कालीन संस्कृति से।
- ⇒ हल्लुर, पिकलीहल, सपनकल्लू, टी. नरसीपुर, तथा पैयम पल्ली :- (नव पाषाण कालीन) स्थल है।
- ⇒ माइक्रोलिथिक औजार :- (मध्य पाषाण काल) से सम्बन्धित है।
- ⇒ राजस्थान का बर्गा और मध्य प्रदेश का झादमगढ़ सम्बन्धित है :- (मध्य पाषाण काल से)
- ⇒ सबसे कम अवस्था थी :- (मध्य पाषाण काल) की।
- ⇒ आधुनिक मानव होमोसेपियन्स का प्रादुर्भाव हुआ :- (उच्च पुरा पाषाण काल में)
- ⇒ क्वार्टजाइट पत्थरों के स्थान पर जैस्पर, चर्ट आदि के पत्थर सर्वप्रथम प्रयुक्त हुए :- (मध्य पुरा पाषाण) काल में।
- ⇒ हस्त कुठार, विदारणी और खण्डक (गड़ासा) उपकरण प्रयुक्त होते थे :- (निम्न पुरा पाषाण काल में)।

⇒ अहार संस्कृति का प्रमुख क्षेत्र है ⇒ दक्षिण पूर्वी राजस्थान की (बनास वादी) (12)

⇒ नर्मदा घाटी में विकसित हुयी संस्कृति थी ⇒ (मालवा संस्कृति)

⇒ एरण, नगदा और नवदाहोली का सम्बन्ध है ⇒ (मालवा संस्कृति) से

⇒ भारत में दो संस्कृतियाँ एक साथ पायी गयी हैं :- (मध्य पाषाण काल) एवं (नव पाषाण काल)

⇒ भारत में जो (एकमात्र मानव का पता) पाया जाता है, वह है :- असम का श्वेतश्रु गिबन

⇒ प्राचीन भारतीय भौगोलिक मान्यता के अनुसार भारतवर्ष किस द्वीप खण्ड का भाग था :- (जम्बुद्वीप)

⇒ प्रागैतिहासिक कुल्हाड़ियाँ मिली हैं :- (अतिरेपक्कम) से।

⇒ पुरातात्विक स्थानों के पुरावशेष कालानुक्रम है :- कुरुल गुफाएँ < दमदमा < टेक्कलकोट < नैकुंड

⇒ भारत के पूर्व प्रस्तर युग के अधिकांश औजार बने थे - (स्फटिक) के।

⇒ सुमेरित युग : बस्ती स्थल - (चिरांद)
समाधि स्थल - (पोरकालम)
बस्ती एवं समाधि स्थल - (पिक्लीहल)

⇒ सुमेरित : चौपानी माण्डो ⇒ (मध्य पाषाण काल)
कुल्ली ⇒ (ताम्र पाषाण काल)
अतिरेपक्कम ⇒ (पुरा पाषाण काल)
इनामगांव ⇒ (पूर्व हड़प्पा कालीन)

⇒ दक्कन के "अश टीले" :- नवपाषाण युग के मवेशी रखने वालों की बस्ती के अवशेष।

⇒ किस स्थल की खुदाई प्रस्तर युग से हड़प्पा संस्कृति तक निरन्तर बस और सांस्कृतिक विकास का प्रमाण देते हैं :- (मेहरगढ़) (बलूचिस्तान, पाकिस्तान)

⇒ सबसे पहले "मानव सदृश प्राणी" जो प्राज्ञ मानव (होमो सेपियन्स) से पुजातीय रूप से भिन्न था, उसे सामान्यतया जाना जाता है।-

→ पिथेकेन्थ्रोस के रूप में।

⇒ ताम्र संचय का सम्बन्ध है :- गैरुवर्णी मृदुभाण्ड से।

⇒ भारत में एक मात्र मानवकपी (रामापिथेकस) के जीवाश्म का प्रमाण मिला है :- शिवालिक पहाड़ी से।

⇒ ढलेड से बने औजार प्रमुख विशेषता थे :- (उच्च पुरापाषाण) काल में।

⇒ पूर्व पुरापाषाण काल के कुछ औजार ~~प्राचीन काल~~ पाये गये हैं जो (16 आर और सिंगी तालाब में) स्थित थे :- (राजस्थान) में।

⇒ शल्क निर्मित औजार प्रमुख रूप से पाये गये हैं :- (मध्य पुरा पाषाण काल)

सुमेलिन : स्थल ↔ शैलचित

- * उत्तर प्रदेश → मुरहाना पहाड़
- * मध्य प्रदेश → लाखा जुझार
- * मध्य प्रदेश → भीमबेटका
- * कर्नाटक → कुपागल्लु

diwakar@specialclasses

⇒ भेड़, बकरियाँ आदि को रखे जाने का साक्ष्य प्राप्त हुआ :- (बार्गा) से

⇒ गंगाघाटी में चावल के प्राचीनतम प्रमाण हैं :- चौथी सहस्राब्दी ई०पू०

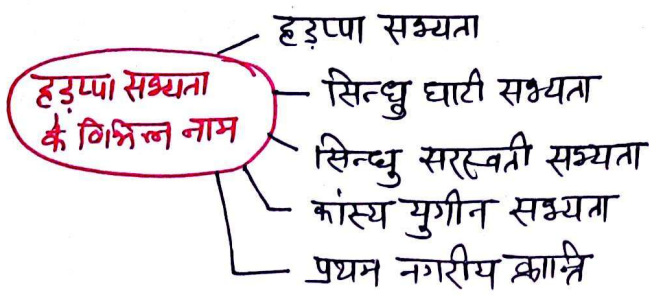
⇒ कपास का प्राचीन साक्ष्य प्राप्त हुआ है :- (मैहरगढ़)

⇒ गणेश पूजा का साक्ष्य प्राप्त हुआ है :- (देमाबाद) (महाराष्ट्र) से

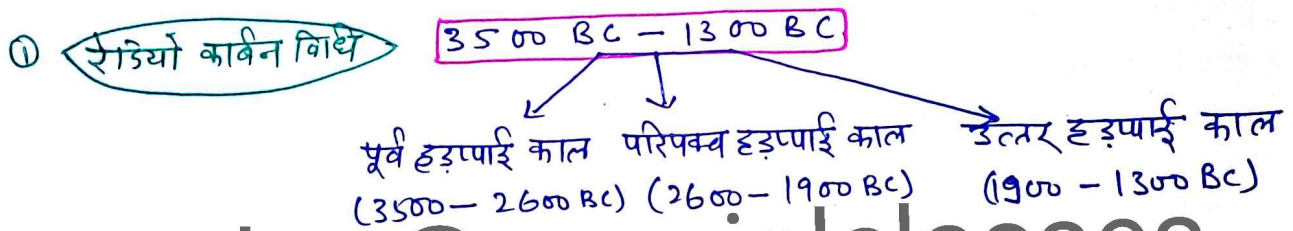
हड़प्पा सभ्यता

(14)

- ⇒ 1921 में दयाराम साहनी द्वारा खोज की गयी।
- ⇒ वर्तमान शोधों के आधार पर इसे 3500 BC ईपू की सभ्यता माना गया है।
- ⇒ भारतीय पुरातत्व एवं सर्वेक्षण विभाग का जन्मदाता - अलेक्जेंडर कनिंघम
- ⇒ भारतीय पुरातत्व विभाग की नींव वायसराय लार्ड कर्जन के काल में पड़ी।
- ⇒ राखलदास बर्नजी ने 1922 में मोहनजोदड़ो की खोज की।



काल-निर्धारण: इस सभ्यता की तिथि पढ़ी जा जा सकने के कारण कालक्रम निर्धारण एक जटिल कार्य है।



diwakar@specialclasses

② सर मार्टिन व्हीलर → 2500 BC - 1500 BC

③ डी.पी. अग्रवाल → 2350 BC - 1750 BC

④ सर जॉन मार्शल → 3250 BC - 2750 BC

⑤ मैक → 2800 BC - 2500 BC

⑥ एम. एस. वेल्स → 3500 BC - 2500 BC

⑦ डेलस → 2900 BC - 1900 BC

सिन्धु सभ्यता की मानव प्रजातियाँ

- ① प्रोटोआस्ट्रेलॉयड: यह सिन्धु क्षेत्र में आने वाली प्रथम जनजाति थी। अभी भी SC/ST के रूप में भारत में विद्यमान है।

(ii) धूमध्यसागरीय (मेडिटरेरियन) : * सिन्धु सभ्यता की निर्माता प्रजाति (15)
* १० भारत में विद्यमान है

(iii) मंगोलायड : उप हिमाचली क्षेत्रों, - असम, सिक्किम, भारत-म्यांमार सीमा, चटगांव का पहाड़ी क्षेत्र में पाये जाते हैं

(iv) अल्पाइन : विशेषकर सिन्धु प्रदेश, गुजरात, महाराष्ट्र, कर्नाटक एवं तमिलनाडु में।

उद्भव → विदेशी उद्भव का मत : * मेसोपोटामिया की सुमेरियन सभ्यता से हड़प्पा सभ्यता का विकास का मत।
समर्थक : क्रैमर, गार्डिन चार्ल्स, स्क्वॉडी, साँकलिया
स्वदेशी उद्भव का मत : * सिन्धु सभ्यता का उद्भव ईरानी, बलूच और सिन्धु संस्कृतियों (झामरी, कोरिदीजी) तथा भारत की स्थानीय संस्कृतियों से हुआ।
* समर्थक : फेयर सर्क्स, अमलानन्द घोष (सोधी संस्कृति), डी.पी. अग्रवाल और आल्बिचन (दोनों ने सोधी संस्कृति को ही उद्भव का स्रोत माना)

diwakar@specialclasses

→ हाक हड़प्पा स्थल : "स्थल जो हड़प्पा सभ्यता के उद्भव से पूर्व से मौजूद थे।"

दक्षिणी अफगानिस्तान → मुंडीगाक, देह मोरासी घुंडई,

बलूचिस्तान (पाकिस्तान) - नाल, किते गुलमोटम्मद, दम्बसदात, पेरियानी घुंडई, अंजीरा, स्याहदम्ब, नून्दरा, कुल्ली, मेही, पीराक दम्ब, मेहसदा।

सिन्धु प्रान्त - झामरी, कोरिदीजी

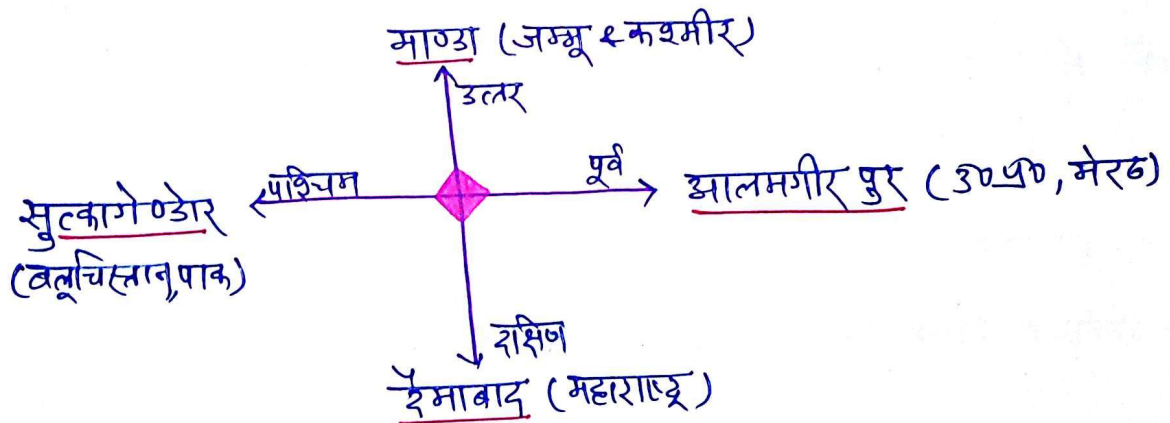
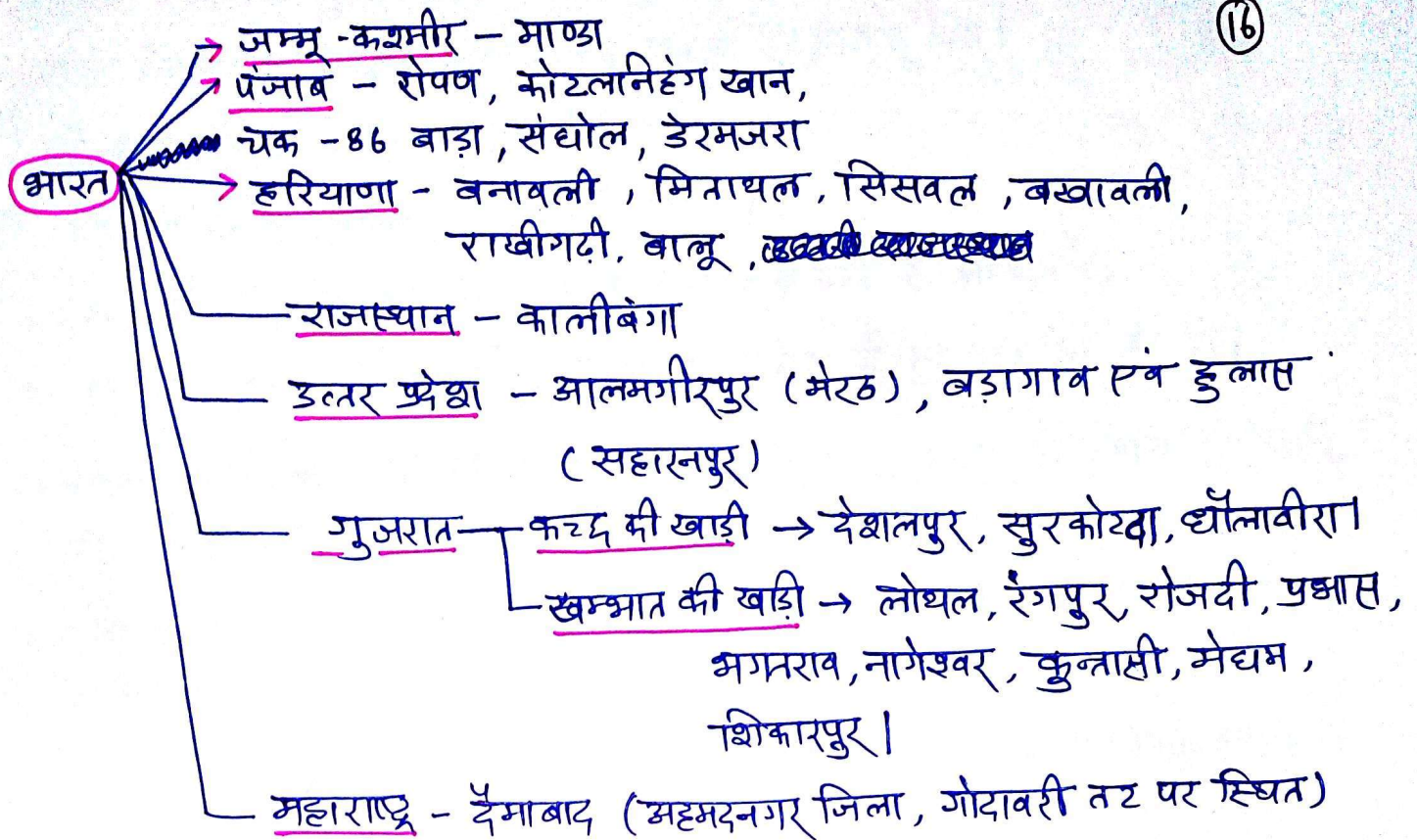
पंजाब प्रांत (पाकिस्तान) : हड़प्पा, सरायखोला, जलीलपुर।

राजस्थान - कालीबंगा

हरियाणा - राखीगढ़ी, बनावली

→ हड़प्पा स्थल : अफगानिस्तान - मुंडीगाक, शुर्तुगुई

पाकिस्तान → बलूचिस्तान - सुल्तागेण्डोर, सोल्ताकोह, डाबरकोट, बालाकोट
→ सिन्धु प्रान्त - मोहनजोदड़ो, चन्द्रदड़ो, जुडेराजोदड़ो, झामरी, कोरिदीजी, झलीमुराद।
→ पंजाब प्रान्त - हड़प्पा, डेरा इस्माइलखान, जलीलपुर, रहमान डेरी, गुमला



हड़प्पा उत्तर स्थल: रोजदी एवं रंगपुर।

तीनों कालों के स्थल: सुरकोट्टा, धौलवीरा, राखीगढ़ी, मांडा।

महत्वपूर्ण तथ्य: diwakar@specialclasses

⇒ सिन्धु सभ्यता के अधिकांश निवासी सूक्ष्म मध्य सागरीय प्रजाति के थे।

⇒ सिन्धु सभ्यता के लोग लौह धातु से अपरिचित थे।

⇒ उत्खनन के आधार पर सैन्धव कालीन सभ्यता की तिथि 2500 BC निर्धारित की गयी।

⇒ सैन्धव सभ्यता के लोग पशुपति की पूजा करते थे।

⇒ सिन्धु सभ्यता के पतन का प्रमुख कारण विनाशकारी बाढ़ था।

- ⇒ सैन्धव सभ्यता एक नगरीय सभ्यता थी।
- ⇒ मोहनजोदड़ो का प्रमुख सार्वजनिक स्थल "स्नानागार" था। (17)
- ⇒ सैन्धव सभ्यता "मातृ प्रधान" थी।
- ⇒ सैन्धव स्थल "लोथल" गुजरात में स्थित है।
- ⇒ मोहनजोदड़ो के उत्खनन से "आर०डी० बर्नजी" सम्बन्धित है।
- ⇒ सैन्धव सभ्यता के व्यापारिक सम्बन्ध सुमेर, ईरान, कहरिन से थे।
- ⇒ स्वतंत्रता प्राप्ति के पश्चात् सबसे अधिक सैन्धव सभ्यता के स्थल गुजरात से खोजे गये।
- ⇒ मिस्र, सुमेर एवं मेसोपोटामिया की सभ्यताएं सैन्धव सभ्यता की समकालीन थी।
- ⇒ मार्टिन वीलर ने मत दिया कि सैन्धव सभ्यता का विनाश आक्रमणकारी आर्यों ने किया।
- ⇒ सैन्धव सभ्यता मानव इतिहास के आद्य ऐतिहासिक काल से सम्बन्धित है।
- ⇒ प्रसिद्ध कांस्य नर्तकी की मूर्ति (मोहनजोदड़ो) से प्राप्त हुयी थी।
- ⇒ घोड़े के अवशेष सुरकोटदा (कच्छ की खाड़ी) से प्राप्त हुए हैं।
- ⇒ सिन्धु सभ्यता के मुहरों पर गाय, ऊँट, घोड़ा आदि पशुओं का अंकन नहीं मिलता है।
- ⇒ चारणाही अर्थव्यवस्था सिन्धु सभ्यता की विशेषता नहीं थी।
- ⇒ मोहनजोदड़ो में आवास ईंटों से बने हुए थे।
- ⇒ सिन्धु घाटी की लिपि की सूचना मोहरों से प्राप्त होती है।
- ⇒ सिन्धु घाटी सभ्यता का सर्वाधिक उपयुक्त नाम हड़प्पा सभ्यता होना चाहिए।
- ⇒ कालीबंगा से जुते हुए खेत के साक्ष्य प्राप्त हुए हैं।
- ⇒ सिन्धु लिपि को बाएँ से दायें पढ़ने और उसे तमिल भाषा में परिवर्तित करने वाले विद्वान रेवरेंड हंस थे।

⇒ सिन्धु व सुमेरियन सभ्यता इन्डस अण्डर प्रणाली में समान थी। (18)

⇒ "धर्म" वर्तमान भारतीय जीवन का वह क्षेत्र है जो आज भी सिन्धु सभ्यता से प्रेरणा ले रहा है।

⇒ युगल शवाधान के साक्ष्य लोथल से मिले हैं।

⇒ सैन्धव सभ्यता से सूती वस्त्र के उल्लेख मिले हैं।

⇒ लोथल जो सिन्धु सभ्यता का प्रमुख पत्तन नगर था, खम्भात की खाड़ी में स्थित था।

⇒ मोहनजोदड़ो की इमारतें नगर के सम्पूर्ण क्षेत्र में नियोजित ढंग से फैली थीं।

⇒ प्रसिद्ध पशुपति मूर्ति मोहनजोदड़ो से प्राप्त हुई है।

⇒ हड़प्पा में इष्टों के नाप का अनुपात (1:2:4) था।

⇒ सिन्धु सभ्यता से प्राप्त मुहरें स्टेटाइट की बनी थीं।

⇒ कालीबंगा से आग्नि वेदिकाओं के प्रमाण मिले हैं।

⇒ भाण्डा (जम्मू-कश्मीर) चिनाव नदी पर स्थित है।

⇒ मोहनजोदड़ो से सूती कपड़े का टुकड़ा प्राप्त हुआ था।

⇒ प्रारम्भिक हड़प्पा स्तरों से कालीबंगा में एक ही खेत में साथ-साथ दो फसलों के उगाने का साक्ष्य प्राप्त होता है।

⇒ भारत में मूर्तिपूजा का प्रारम्भ हड़प्पा काल से प्रारम्भ होता है।

⇒ कालीबंगन में दुर्गतथा मिचला नगर बलग-बलग प्राचीरों से घिरे हुए है।

⇒ हड़प्पा, मोहनजोदड़ो तथा कालीबंगा में दुर्ग नगर के पश्चिम में स्थित है।

⇒ गुजरात के हड़प्पाकालीन पुरास्थलों से धान की खेती के प्रमाण मिले हैं।

⇒ सैन्धव व्यापारिक केंद्रों से मेसोपोटामिया के साथ व्यापार टिलमुन नामक ~~मदयास्थ~~ मदयास्थ तंदरगद्द से होता था।

→ चार्ल्स मैसन ने सर्वप्रथम हड़प्पा के विशाल टीलों की ओर ध्यान
आकृष्ट किया था। (19)

(सिन्धु सभ्यता के पतन के मत) (विद्वान)

- * सिन्धु नदी की बाढ़ → मार्शल एवं मैके
- * वाह्य आक्रमण → गार्डन चाइल्ड एवं मार्टिन वीनर
- * जलवायु परिवर्तन → डारेल स्टीन
- * भूतत्विक परिवर्तन → राइस एवं डेलस

⇒ मुहरों के अतिरिक्त हड़प्पा सभ्यता की लिपि के नमूने मृदुभाण्डों पर
प्राप्त हुए हैं।

⇒ सिन्धु सभ्यता में अन्नागार, दोमंजिला अवन एवं स्नानागार प्राप्त हुए।

⇒ सिन्धु सभ्यता का तिथिक्रम सर्वप्रथम मैसोपोटामिया के अवशेषों
के सापेक्ष कालक्रम से निर्धारित किया गया।

⇒ सिन्धु सभ्यता के मापक 16 गुणज भार के हैं।

⇒ "अन्नागार" मोहनजोदड़ों की सबसे बड़ी इमारत थी।

⇒ हड़प्पा, मोहनजोदड़ों का दृष्ट 2000 BC से प्रारम्भ हुआ।

⇒ सिन्धु सभ्यता के लोग अश्व से परिचित नहीं थे।

⇒ हड़प्पा संस्कृति के स्थलों का सर्वाधिक संक्रेदण घग्गर - हाकरा
नदियों के किनारे प्राप्त हुआ है।

⇒ हड़प्पीय फसलों में से गेहूँ, जौ, चावल का प्रसार पश्चिम एशिया
से माना जाता है।

(हड़प्पा संस्कृति के स्थानों से प्राप्त वस्तुएं)

तांबा

शेख

लाजवर्दी माषी

स्वर्ण

(संभाव्य स्रोत)

राजस्थान

काच्छ

अफगानिस्तान

बेक्कन

⇒ मृत्तिका-पात्र के साथ शरीर का विस्तारित शवाधान हड़प्पा संस्कृति में प्रमुख अन्त्येष्टि प्रथा थी। (20)

⇒ पशुपति मुद्रा पर अंकित पशु व्याघ्र, हाथी, गैंडा, झीर और भैंस हैं।

⇒ सुभेलन : युगल शवाधान → लोथल
अग्निवेदियाँ → ~~बनावली~~ कालीबंगा
कर्मकारों के निवास → ~~बनावली~~ हड़प्पा
मनकाकारी → ~~बनावली~~ चन्ददूदड़ो

⇒ हड़प्पावासियों द्वारा निर्मित मृत्तुमूर्तियों के प्रमुख विषय खिलौने, पूजापितृपशु एवं मानव आकृतियाँ थे।

⇒ ताम्र मूर्तियों एक निधान, जिसे प्रायः हड़प्पा संस्कृतिकाल से सम्बद्ध किया जाता है, दैमाबाद से प्राप्त हुआ था।

⇒ देसलपुर एवं सुरकोटदा कच्छ प्रदेश में स्थित हैं।

⇒ (लोथल) से फारस की खाड़ी की मुद्रा प्राप्त हुयी है।

⇒ आमरी संस्कृति सिन्धु क्षेत्र में पनपी।

⇒ धान की श्रृंखला के साक्ष्य रंगपुर (खम्भात की खाड़ी) से प्राप्त हुए।

⇒ काली लकड़ी, हाथी दांत, एवं सोना का निर्यात मेहुला से होता था।

⇒ मोहनजोदड़ो नगर सर्वाधिक क्षेत्रफल में विस्तृत था।

⇒ हड़प्पीय सीलो का चौकोर आकार सर्वाधिक प्रचलित था।

⇒ पकी मिट्टी के बने हल का प्रतिरूप बनावली से प्राप्त हुआ है।

⇒ हड़प्पावासियों का विनाश आर्यों ने किया, इस बात के समर्थन में कोई भी पुरातात्विक साक्ष्य नहीं मिलता।

⇒ हड़प्पाकाल का एक कांसे का रथ, जिसमें दो बैल जुते हैं और इसे एक नग्न मानव चला रहा है, दैमाबाद (महाराष्ट्र) से प्राप्त हुआ था।

⇒ (लोथल) की खुदाई से एक अत्यंत उन्नत जल-प्रबंधन व्यवस्था प्राप्त हुई थी।

(21)

⇒ हड़प्पाकालीन लिपि वर्णानुक्रमिक नहीं है, बल्कि मुख्यतः चितलिपि है।

⇒ तांबे की एक मानव आकृति हड़प्पा से प्राप्त हुई है।

⇒ आर्य ऋग्वेद ने सिन्धु लिपि के उद्घाटन पर काम किया है।

⇒ हड़प्पा से काब्रिस्तान एवं संस्कृति के साक्ष्य मिले हैं।

⇒ हड़प्पा से प्राप्त अन्नागार रावी नदी के किनारे स्थित था।

⇒ (लोथल) से एक भाण्ड प्राप्त हुआ, जिस पर "पंचतंत्र की चालाक" लोमड़ी" के सादृश्य दृश्य अंकित था।

⇒ नगर, कटपल्लो, दादरी तथा भगवानपुरा से प्राप्त पुरातात्विक साक्ष्य इंगित करते हैं कि परवर्ती हड़प्पा सभ्यता के लोग एवं चित्रित दूसरे भाण्ड प्रयोग करने वाले लोग सम्पर्क में तो आए परन्तु एक ही क्षेत्र में अलग-अलग बस्तियों में रहे।

⇒ हड़प्पा सभ्यता में सर्वाधिक बाढ़ का सामना मोहनजोदड़ों को करना पड़ा खुदाई में इसके सात स्तर प्राप्त हुए हैं।

⇒ सिन्धु लिपि दाएं से बाएं की ओर है, लेकिन कुछ में दाएं से बाएं और फिर बाएं से दाएं की ओर है, इसे ब्रूस्ड्रोफेडन कहते हैं।

⇒ धौलावीरा भारत में खोजा गया सबसे बड़ा सैंधव स्थल है।

⇒ वर्तमान में ज्ञात सैंधव स्थलों की अनुमानित संख्या 1500 है।

⇒ राखीगढ़ी भारत में खोजा गया दूसरा सबसे बड़ा सैंधव पुरास्थल है।

⇒ (मोहनजोदड़ों) से प्राप्त "पुजारी का सिर" मंगोलायड प्रजाति का है।

⇒ मोहनजोदड़ों से प्राप्त "नर्तकी की मूर्ति" आद्य - आस्ट्रेलायड प्रजाति की है।

⇒ सिन्धु सभ्यता को सरस्वती सभ्यता भी कहा जाता है, क्योंकि इस सभ्यता के 80% स्थल सरस्वती नदी के आस-पास स्थित थे।

- ⇒ भारत में चांदी की उपलब्धता के प्राचीनतम साक्ष्य हड़प्पा (22) संस्कृति से मिले हैं।
- ⇒ "ब्राह्मि" बलूचिस्तान की भाषा है, किन्तु शास्त्रीय दृष्टि से यह द्रविड़ परिवार की भाषा है।
- ⇒ आधुनिक देवनागिरी लिपि का प्राचीन रूप "ब्राह्मी" है।
- ⇒ नौसारी पुरास्थल से "सिन्धूर" के प्रमाण प्राप्त हुए हैं।
- ⇒ लोथल का गोदीबाड़ा सम्पूर्ण हड़प्पा संस्कृतमाला में निर्मित पक्की ईंटों का विशालतम संरचना है।
- ⇒ हड़प्पा संस्कृति से प्राप्त शिव की मुहर पर निरूपित आकृति की पहचान - योगमुद्रा में बैठे शिव जिनके चारों ओर पशुओं की आकृतियां अंकित हैं, के रूप में की गयी हैं।
- ⇒ मेग्रीटो मृजातीय तत्व हड़प्पा स्थलों के कंकाल अवशेषों से नहीं मिला है।

diwakar@specialclasses

- * लोथल ⇒ गोदीबाड़ा
- * कालीबंगा ⇒ जुता हुआ खेत
- * धौलावीरा ⇒ हड़प्पन लिपि के बड़े आकार के दस चिन्हों वाला शिलालेख
- * बनावली ⇒ पक्की मिट्टी की बनी हुई हल की प्रतिकृति

⇒ उत्तर वैदिक काल में महत्व प्राप्त किए पुजापति देवता में पूर्ववर्ती देव विश्वकर्मा एवं त्रिरण्यगर्भ समाहित हो गये। (28)

⇒ अपने पुरोहित के साथ विदेध माथव के पूर्व की ओर पुवजन की कथा 'शतपथ ब्राह्मण' में वर्णित है।

⇒ ऋग्वेद संहिता में जंगल की देवी 'अरण्यानी' का प्रथम उल्लेख है।

⇒ ऋग्वेद के सूक्तों में हिमवन्त एवं मूजवन्त का उल्लेख किया गया है।

⇒ ऋग्वेद के सूक्तों में उल्लिखित अधिकांश नदियां यमुना व गंगा के पश्चिम में बहती हैं।

⇒ 'गो - अपहरण' के प्रसंग में ऋग्वेद में प्रमुख रूप से प्राणियों का नाम आता है।

⇒ वैदिक संस्कृति में वैने को 'ऋग्वि' कहते थे।

⇒ उत्तर वैदिक काल के प्रमुख लक्षण जंगलों का व्यापक रूप से जलाया जाना, लोहे उपकरणों का निर्माण, एवं ऋग्वेदों का ~~अज्ञान~~ ज्ञान है।

⇒ ऋग्वेद में लोग इन्द्र का आह्वन औत्तिक सुख एवं विजय के प्रयोजन से करते थे।

⇒ अश्वपति, उपनिषदों में उल्लिखित वैक्य जनपद का एक दार्शनिक राजा था।

⇒ प्राचीन भारतीय धर्मग्रन्थों में इन्द्र के साथ कृष्ण के विरोध का उल्लेख मिलता है।

⇒ नील लोहित, जो वैदिक ग्रंथों में उल्लिखित एक प्रकार का मृदभाण्ड है, कृष्ण एवं लाभ भाण्ड से अश्लिष्ट माना जा सकता है।

⇒ वैदिक ग्रंथों में 'खिल्व' शब्द दसर भूमि के लिए प्रयुक्त होता था।

⇒ ऋग्वेद में उल्लिखित 'यदु' एवं 'तुर्वस' दो जन थे।

⇒ ऋग्वेद में 'अन्यत्रत' शब्द 'दस्यु' के सन्दर्भ में प्रयुक्त हुआ है।

⇒ "मैं कवि हूँ, मेरा पिता क्षिप्र है और मेरी माता अन्न पीसती है।" यह अवतरण ऋग्वेद में मिलता है।

⇒ वैदिक कालीन नदियों के प्राचीन एवं आधुनिक नाम -

सरस्वती → घग्गर-ह्याकस

शतुद्रि → स्तलज

परनणी → रावी

विपासा → व्यास

(29)

⇒ ऋग्वेद में सम्यन्ति का मुख्य रूप गो-धन था।

⇒ उपनिषद् काल में "ब्रह्मा" का आदिभाव एक परम सत्ता के रूप में हुआ।

⇒ दशराज युद्ध का प्रमुख कारण पुरोहितों का धडयंत था।

⇒ वैदिक काल में द्विज में ब्राह्मण, क्षत्रिय एवं वैश्य शामिल थे।

⇒ प्राचीन ~~युगीन~~ लौह युगीन वस्तुओं से सम्बन्धित मृदभाण्ड चित्रित दूसरे मृदभाण्ड थे।

⇒ वैदिक देवता उनके कार्य

पूषण → वनस्पतियों एवं औषधियों के देवता

साविता → प्रकाश के देवता

अदिती → सर्वशक्तिमान् देवी

द्यौ → सूर्य के पिता

⇒ वैदिक संस्कृति में "नप्तृ" शब्द चचेरे भाई बहन, नाना, मामा इत्यादि सम्बन्धियों के लिए प्रयुक्त होता था।

diwakar@specialclasses

⇒ विवाह के प्रकार आशय/प्रकृति

ब्रह्म विवाह → समान वर्ण में कन्या का मूल्य चुकाकर

दैव विवाह → यज्ञ करने वाले पुरोहित के साथ विवाह

प्रजापत्य विवाह → प्रेम विवाह

गान्धर्व विवाह → बिना लेन देन के योग्य वर से विवाह

असुर विवाह → कन्या के बदले वर से धन प्राप्त करना (विक्रय विवाह)

⇒ राजा के निर्वाचन से सम्बन्धित सूक्त ऋग्वेद में पाये जाते हैं। (24)

⇒ वृक, लांगल एवं सीर वैदिक अन्धावली में वृष के उपकरणों के द्योतक हैं।

⇒ ऋग्वेद के आठवें मण्डल की हस्तलिखित प्रचामों को "अखिल" कहते हैं।

⇒ ऋग्वेद के दसवें मण्डल में पुरुष सूक्त में ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य एवं शूद्र वर्णों का उल्लेख है।

⇒ यजुर्वेद की दो शाखाएँ, शुक्ल यजुर्वेद और कृष्ण यजुर्वेद हैं। शुक्ल यजुर्वेद को वाजनेयी संहिता भी कहते हैं।

⇒ अथर्ववेद की रचना चारों वेदों में सबसे अन्त में हुयी थी, इसमें 731 सूक्त, 20 अध्याय तथा 6000 मन्त्र हैं।

⇒ अथर्ववेद में परीक्षित को "पुरुषों का राजा" कहा गया है।

⇒ द्रः वेदान्ता - शिक्षा, कल्प, व्याकरण, निरुक्त, द्रव्य एवं ज्योतिषी हैं।

⇒ सुरा की आहुति "सौतामणि" का लक्षण है।

⇒ राज्य के अधिकारी (राजिन) राजसूय यज्ञ से सम्बन्धित होते थे।

⇒ पुरुषमेध यज्ञ में 25 यूपों का वर्णव्यवस्था का प्रयोग का विधान था।

⇒ साहित्य में शिव का प्रथम रूप "रुद्र" मिलता है।

⇒ "यूप" याज्ञिक सम्मन्ध होते थे।

⇒ चित्रित दूसर भृदभाष्ट वैदिक काल से सम्बन्धित थे।

⇒ "गीता" ग्रन्थ में वर्णव्यवस्था गुणों एवं अभिप्रायों पर आधारित थी।

⇒ वैदिक ग्रंथों में प्रयुक्त "ऋत" शब्द नैतिक व्यवस्था से सम्बन्धित था।

⇒ ऋग्वेद में हल से खींची गई रेखा के लिए "सीता" शब्द का प्रयोग किया गया है।

⇒ ऋग्वेद का सर्वप्रमुख देवता इन्द्र है।

⇒ ऋग्वेदिक काल में सर्वप्रथम "राज्याभिषेक" की परम्परा प्रारम्भ हुई।

diwakar@specialclasses

⇒ उत्तरवैदिक काल में केवल वैश्यों पर कर का भार होता था।

⇒ विश्वामित्र वह स्मृतिकार थे, जिन्होंने पिता के जीवन-काल में ही पुत्रों के बीच सम्पत्ति के विभाजन की अनुमति दी।

⇒ जनक के दरबार में गागी ने यशवलक्य को चुनौती दी थी।

⇒ वैदिक काल में "रत्निन" राजकीय सेवारत कुलीन व्यापारी होते थे, जो रत्न धारण करना पसन्द करते थे।

⇒ यजुर्वेद गद्य एवं पद्य दोनों में रचित है।

⇒ ऋग्वेद में कुल 10 मंडल, 1028 सूक्ति, एवं 10462 ऋचयः हैं, तथा इसे पढ़ने वाले को होता कहते हैं।

⇒ वैदिक काल में इन्द्र के बाद दूसरे प्रमुख देवता अग्नि थे।

⇒ ऋग्वेद के केशिन सूक्त में समाज के चतुर्विध वर्गीकरण का विचार प्राप्त होता है।

⇒ सोम पेय का सम्बन्ध "अग्निष्टोम" नामक वैदिक यज्ञ से था।

⇒ वैदिक देवता वरुण नैतिक व्यवस्था के संरक्षक थे, जो पापियों को दंड देते थे।

~~सामवेद~~

⇒ वैदिक सभा एवं समिति को वैदिक देवता प्रजापति की दो पुत्रियों अथर्ववेद में कहा गया है।

⇒ सामवेद के दो उपनिषद् दान्दोग्य एवं जैमनीय हैं तथा इसका एक ब्राह्मण पंचविश (तांड्य ब्राह्मण) है।

⇒ यजुर्वेद का पाठन करने वाला एवं यज्ञ कराने वाले पुरोहित को "अध्वर्यु" कहते हैं।

- ⇒ नचिकेता और यम के बीच सुप्रसिद्ध संवाद कठोपनिषद् में है।
- ⇒ प्राचीन भारत के विश्वोत्पत्ति विषयक धारणाओं के अनुसार चारों युग का क्रम - ब्रह्म, त्रेता, द्वापर और कलि है। (30)
- ⇒ वैष्णवादिनी लोपमुद्रा ने कुछ वैदिक मंत्रों की रचना की।
- ⇒ आरम्भिक वैदिक साहित्य में सर्वाधिक वर्णित नदी, सिंधु नदी है।
- ⇒ "आर्य" भारत के ही मूल निवासी थे इसका सबसे बड़ा प्रमाण है कि 5000 BC से 800 BC के बीच किसी नये जनसमुदाय का साक्ष्य नहीं मिलता है।
- ⇒ वैदिक काल में "निष्क" शब्द का प्रयोग एक आधूषण के लिए होता था, किन्तु परवर्ती काल में उसका प्रयोग सिक्के के लिए हुआ।
- ⇒ मूर्तिपूजा का आरम्भ पूर्व आर्य काल से माना जाता है।
- ⇒ "आयुर्वेद" अर्थात् "जीवन का विज्ञान" का उल्लेख अथर्ववेद में मिलता है।
- ⇒ वैदिक समाज में "नियोग" शब्द का अर्थ, 'निःसन्तान विधवा द्वारा पुत्र प्राप्ति हेतु अपने देवर के साथ संबंध बनाने के संदर्भ में किया जाता था।
- ⇒ "अग्निष्टोम" को सोम यज्ञ माना जाता था।
- ⇒ वैदिक देवता पूषण का रथ बकरे द्वारा खींचे जाने का उल्लेख मिलता है।
- ⇒ "मैत्रेयनाथ" ने विज्ञानवाद (योगाचार) सम्प्रदाय की स्थापना की थी।
- ⇒ वैदिक साहित्य में ~~व्यापक~~ वाराह को प्रजापति के रूप में वर्णित किया जाता था।
- ⇒ ऋग्वैदिक समाज में 'गोप' शब्द का प्रयोग राजा के लिए किया जाता था।
- ⇒ भगवान विष्णु का तमिल नाम "विरुमल" है।
- ⇒ मनु की विधि व्यवस्था में चोरी के अपराध के लिए ब्राह्मण को सर्वाधिक देंड दिया जाता था।

⇒ वैदिक युगीन संस्कृति में सामान्य परिस्थितियों में स्त्रीधन का उत्तराधिकार में प्रथम अधिकार पुत्री को प्राप्त था। (31)

⇒ अविवाहित लड़की के पुत्र के लिए स्मृति साहित्य में "कानीन" शब्द प्रयुक्त हुआ है।

⇒ मिथ्यानी संस्कृति की धार्मिक आस्था में इन्द्र, वरुण, मित्र, नास्त्य देवगण विद्यमान थे।

⇒ अनुलोम विवाह का अर्थ है, उच्च वर्ण पुरुष का निम्न वर्ण नारी के साथ विवाह।

⇒ प्रतिलोम विवाह का अर्थ है, ~~उच्च~~ उच्च वर्ण की नारी, निम्न वर्ण का पुरुष हो।

⇒ वैदिक कालीन राज सेवक कार्य

संग्रहीत —————> कोषाध्यक्ष

आगूत —————> कर-संग्रहकर्ता

क्षता/द्वती —————> पासे के खेल में राजा का सहायक

अक्षवाप —————> प्रतिहारी / राज प्रसाद (महल) का रक्षक

⇒ धर्मशास्त्रों में भूराजस्व की दर $\frac{1}{6}$ थी।

⇒ वादमय काल का समय 800 ई०पू० से 600 ई०पू० माना जाता है।

⇒ उपवेद संबंधित वेद

अथर्ववेद —————> ऋग्वेद

धनुर्वेद —————> यजुर्वेद

गन्धर्ववेद —————> सामवेद

शिल्पवेद/अर्थशास्त्र —————> अथर्ववेद

⇒ ऋग्वेद के दूसरे से सातवें मण्डल तक को "वंश मंडल / गोत्र मंडल" कहा जाता है।

- ⇒ ऋग्वेद की रचना सप्तसैन्धव प्रदेश में हुयी थी।
- ⇒ ऋग्वैदिक आर्य प्रकृति की पूजा करते थे।
- ⇒ वर्ण व्यवस्था का सर्व प्रथम विवरण ऋग्वेद के दसवें मण्डल में उल्लिखित है।
- ⇒ उपनिषदों का मुख्य प्रतिपाद्य "दार्शनिक विवेचन" रहा है।
- ⇒ बाल गंगाधर तिलक आर्यों का मूल स्थान "आर्यक क्षेत्र" को मानते थे।
- ⇒ वेद का शाब्दिक अर्थ "ज्ञान" है।
- ⇒ आर्य - अनाथ युद्ध का वर्णन वेदों में मिलता है।
- ⇒ ऋग्वेद में सूक्तियों की संख्या 1028 है।
- ⇒ पूर्वी वैदिक काल में राजा पर "सम्मा" और "समिति" का नियंत्रण होता था।
- ⇒ उत्तर वैदिक काल में समाज का विभाजन वर्ण व्यवस्था के आधार पर था।
- ⇒ उत्तर वैदिक काल में धार्मिक क्रियाओं में कर्मकाण्ड मुख्य था।
- ⇒ आर्यों का मुख्य निवास "पश्चिमी भाइना" को माना जाता है।
- ⇒ नगरीय जीवन वैदिक सभ्यता की विशेषता नहीं थी।
- ⇒ मैक्समूलर नामक विद्वान वेदों के अध्ययन के लिए उषिद्ध है।
- ⇒ "महाभाष्य" की रचना पतंजलि ने की थी।
- ⇒ ऋग्वेद सभ्यता में शहरी जीवन का पतन हुआ।
- ⇒ उत्तर वैदिक युग में पैतृक परिवार होते थे।
- ⇒ वैदिक युग में "मना" का अर्थ धन होता था।
- ⇒ सिन्धु घाटी तथा वैदिक दोनों सभ्यताओं में मूर्तिपूजा का उ्चतन नहीं था।
- ⇒ "श्राग" एवं "छलि" राजस्व के साधन थे।
- ⇒ प्राचीनी एक व्याकरण विद्वान थे, इन्होंने अष्टाध्यायी की रचना की थी।
- ⇒ वैदिक समाज में प्रकृति पूजा, वर्ण व्यवस्था, पैतृक परिवारों का अस्तित्व था।
- ⇒ ऋग्वेद में वर्णित धर्म का आधार प्रकृति पूजा था।

⇒ प्राचीन साहित्यों में 8 प्रकार के विवाहों का वर्णन है।

(24)

⇒ एशिया माइनर में बोगजकोई नामक स्थान से 1400 BC का एक झांकिलेख पाया गया था, जिसमें वैदिक देवताओं का वर्णन है।

⇒ विश्ववारा, घोषा, अपाला आदि विदुषी महिलाएँ वैदिक मंत्रों की रचायेत मानी जाती हैं।

⇒ प्रसिद्ध गायत्री मंत्र ऋग्वेद में है।

⇒ वैदिक काल में शासन का सामान्य ~~रूप~~ स्वरूप राजतंत्र था।

⇒ वर्ण व्यवस्था की उत्पत्ति का संकेत सर्वप्रथम ऋग्वेद में मिलता है।

⇒ 16 संस्कारों का वर्णन गृह्यसूत्र के मूल पाठ में मिलता है।

⇒ पर्शियन भाषा "इण्डो-आर्यन" भाषा से सम्बन्ध रखती है।

⇒ "सत्यमेव जयते" ~~अथवा~~ उक्ति सर्वप्रथम मुण्डकोपनिषद् में व्यक्त की गई।

⇒ अद्वैत दर्शन का प्रतिपादन उपनिषदों में मिलता है।

⇒ वैदिक काल में राजा को स्वेच्छा से दिया जाने वाला उपहार बलि था।

⇒ वैदिक भारत में राजाओं में बहुविवाह प्रचलित था।

⇒ यजुर्वेद कर्मकाण्डों से विशेष रूप से सम्बन्धित है।

⇒ ऋग्वेद संहिता के मंत्रों का एक चौथाई "इन्द्रदेव" को समर्पित है।

⇒ ऋग्वेद में वर्णित सबसे सामान्य अपराध पशुओं की चोरी था।

⇒ आत्मा के आवागमन की परिकल्पना सर्वप्रथम ऋग्वेद में मिलती है।

⇒ बोगजकोई झांकिलेख में इन्द्र, वरुण, नासत्य और मित्र देवताओं का विशेष उल्लेख है।

⇒ अथर्ववेद को ब्रह्मवेद कहा गया है।

⇒ दशराम युद्ध परावणी नदी के तट पर लड़ा गया।

⇒ भारतीय जाति व्यवस्था अपने श्रेष्ठ (क्लासिकल) स्वरूप में कायों के विभाजन पर आधारित है।

⇒ वेदांगों की कुल संख्या दू है।

(25)

⇒ सामवेद गायन योग्य मंत्रों का ग्रन्थ है।

⇒ सुदास के विरुद्ध दस राजाओं का युद्ध विश्वामित्र के नेतृत्व में लड़ा गया।

⇒ ऋग्वेद का सम्पूर्ण 9वां मण्डल "सोम देवता" को समर्पित है।

⇒ पूर्व वैदिक काल से उत्तरवैदिक वैदिक काल में राजस्व गठन का प्रमुख परिवर्तन यह हुआ कि राज्य के संगठन का आधार कुल न रहकर अपितु भूमि विस्तार हो गया।

⇒ राजा सुदास त्रिसु वंश से सम्बन्धित था।

⇒ सर्वप्रथम परीक्षित का उल्लेख अथर्ववेद में हुआ।

⇒ पुरोहितों में ब्रह्मा का कार्य यज्ञ के सम्पादन का निरीक्षण करना था।

⇒ प्रारम्भिक वैदिक कालीन आर्यों का मुख्य व्यवसाय पशुपालन था।

⇒ सबसे प्राचीन ज्ञानी जन्मे वाले स्मृति, मनुस्मृति है।

⇒ ऋग्वेद सभ्यता के यज्ञवाद की शलोचना उपनिषदों के ऋषियों ने की।

⇒ श्रुति, वैदिक युगीन इतिहास का प्रधान स्रोत है।

⇒ वैदिक युग में राजा के बाद सबसे महत्वपूर्ण अधिकारी सेनानी था।

⇒ संत विज्ञानेश्वर ने "मित्राक्षर" की रचना की।

⇒ प्रारम्भिक स्मृतियों के अनुसार ब्राह्मण को शूद्र द्वारा दी गयी शिक्षा नहीं लेनी चाहिए।

⇒ "निष्क" सबसे प्राचीन स्वर्ण सिक्का था।

⇒ पूर्व वैदिक काल में सभा, समिति एवं विदूष में प्राजातांतिक भाषणों पर विचार विमर्श नहीं किया जाता था।

⇒ राजसूय यज्ञ राजा के राज्याभिषेक से सम्बन्धित है।

⇒ वेदत्रयी में सामवेद, यजुर्वेद एवं ऋग्वेद सम्मिलित हैं।

महाजनपद राजधानी

गंधार — तक्षशिला

शूरसेन — मथुरा

वत्स — कौशाम्बी

कोशल — प्रावस्ती

मल्ल — कुशावती

महाजनपद राजधानी

कुरु — इंद्रप्रस्थ

पांचाल — अहिदत्त

कोशल — साकेत

अश्मक — पोटली/पोरन

कम्बोज — हाटक

- ⇒ हर्यक वंश के शासक अजातशत्रु को 'कुणिक' कहा जाता है।
- ⇒ ~~इयवि~~ उदयिन ने गंगा एवं सोन नदियों के संगम पर पाटलिपुत्र नामक नगर की स्थापना की थी।
- ⇒ शिशुनाग वंश के शासक "कालाशोक" के शासन में वैशाली में द्वितीय बौद्ध संगीति का आयोजन किया गया।
- ⇒ कालाशोक को "काकवर्ण" नाम से भी जाना जाता है।
- ⇒ सिकन्दर महान की मृत्यु 323 ई०पू० बेबीलोन में हुई थी।
- ⇒ उत्तरी वाले पालिशकृत मृदभाण्ड (पाटरी) भारत में द्वितीय नगरीकरण/शहरीकरण के प्रारंभ का प्रतीक माना गया।
- ⇒ पालि ग्रन्थों में गांव के मुखिया को "भोजक/ग्राम भोजक" कहा गया है।
- ⇒ उज्जैन का प्राचीन नाम अवन्तिका था।
- ⇒ नंद वंश का संस्थापक महापद्मनंद था।
- ⇒ घनानंद को ग्रीक/यूनानी लेखकों द्वारा "अग्रमीज/जैन्द्रमीज" कहा गया।
- ⇒ प्राचीन भारत में पहला विदेशी आक्रमण ईरानियों द्वारा किया गया था। दूसरा आक्रमण यूनानियों द्वारा किया गया।
- ⇒ ईरान के हखमनी वंश के शासक "डेरियस/दरयवाहु-1" ने भारतीय भू-भाग को जीतने के बाद उसे फारस साम्राज्य का 20 वां प्रंत (क्षेत्र) बनाया।

- ⇒ सिकन्दर ने 326 ई.पू. में भारत पर आक्रमण किया था।
- ⇒ डाइडेस्पस या विस्तार (आधुनिक नाम सुलेम नदी) का युद्ध (326 BC) ~~सि~~ सिकन्दर एवं पोरस के मध्य हुआ था।
- ⇒ मगध का राजा धननंद सिकन्दर महान का समकालीन था।

<u>शासक</u>	<u>वंश</u>
बिम्बसार	हर्षिक वंश
कालाशोक	शिशुनाग वंश
महापद्मनंद	नंद वंश
बिन्दुसार	मौर्य वंश

- ⇒ मगध राज्य की प्रथम राजधानी गिरिव्रज/राजगृह थी। द्वितीय राजधानी पाटलिपुत्र थी, जिसका चयन ~~उदयिन~~ उदयिन था।
- ⇒ सोलह महाजनपदों की सूची बौद्ध ग्रंथ "अंगुत्तर निकाय" में उपलब्ध है।

<u>* महाजनपद</u>	<u>आधुनिक क्षेत्र</u>
मगध	पटना व गया के जिले
वत्स	इलाहाबाद
कोशल	अवध
अवन्ति	मालवा

- ⇒ अभिलेखीय साक्ष्य से एकट होता है कि राजा नंद के आदेश से एक नहर कलिंग में खोदी गयी थी।
- ⇒ 'डेरियस' पहला यूनानी शासक था, जिसने भारत के कुछ भाग को अपने अधीन किया था।
- ⇒ मगध के राजा अजातशत्रु का सर्वे वज्जि संघ (वैशाली) के साथ युद्ध रहा।
- ⇒ वज्जि संघ के विरुद्ध युद्ध में ~~अ~~ अजातशत्रु ने पहली बार "रथमूसल" तथा "महाशिलाकण्टक" नामक गुप्त हथियारों का प्रयोग किया।
- ⇒ नंद वंश का अन्तिम सम्राट धननंद था।

* राजा	राज्य
प्रद्योत	अवन्ति
उदयिन	वत्स
प्रसेनजित	कोशल
अजातशत्रु	मगध

- ⇒ भारत में सिक्कों/मुद्रा का प्रचलन 600 ई०पू० में हुआ।
- ⇒ अजातशत्रु एवं प्रसेनजित "बुद्ध" के समकालीन राजा थे।
- ⇒ शिशुनाग ने अवन्ति की जीतकर मगध का हिस्सा बना दिया था।
- ⇒ बिम्बिसार ने अंग राज्य का विलय अपने राज्य मगध में कर लिया था।
- ⇒ अजातशत्रु ने काशी और लिच्छवी का विलय मगध साम्राज्य में किया था।
- ⇒ पुराणों एवं महाकाव्यों के अनुसार मगध की स्थापना वृहद्रथ ने की थी।
- ⇒ मगध राज्य में गणतन्त्र शासन व्यवस्था नहीं थी।
- ⇒ महापद्मनंद ने ~~मगध~~ मगध साम्राज्य को सर्वोच्च विचार दिया और "सर्वज्ञतांतक" एवं "इकराट" की उपाधि धारण की।
- ⇒ मगध 6 वीं शताब्दी में, प्रायः में भारत का सर्वोच्च शासकशासी नगर था।
- ⇒ भारत पर ईरानी आक्रमण के प्रभाव
 - 1) खरोष्ठी लिपि का प्रचार ✓
 - 2) अभिलेख उत्कीर्ण करने की कला का प्रचार ✓
 - 3) ईरानियों की क्षत्रप प्रणाली का प्रचार ✓
 - 4) अंग अक्षर के गुंबज की कला का प्रचार ✓
 - 5) स्त्री अंग-रक्षकों की नियुक्ति ✓
- ⇒ बिम्बिसार को "सेनिया" (नियमित और स्थायी सेना रखने वाला) कहा जाता था।
- ⇒ महापद्मनंद को "उग्रसेन" (भयानक सेना का स्वामी) कहा जाता था।
- ⇒ महापद्मनंद काल में श्रेणियों के संचालक को श्राष्ठिन कहा जाता था।
- ⇒ "गृहपति" धनी किसान को कहते थे।

सुमेलन:

(35)

- अष्टकुलक $\longleftrightarrow$ परामर्शदायी संस्था
- महामात $\longleftrightarrow$ उच्च कोटि के अधिकारी
- ✓ वलिसाधक $\longleftrightarrow$ किसानों से कर वसूलने वाला अधिकारी
- शौलिक/ $\longleftrightarrow$ शिल्पियों व व्यापारियों से शुल्क या चुंगी वसूलने वाला अधिकारी

⇒ विश्व का पहला गणतंत्र वैशाली में लिच्छवी द्वारा स्थापित किया गया था।

- ⇒ महात्मा बुद्ध की सेवा में बिम्बिसार ने राजवैद्य "जीवक" को भेजा था। अतः के राजा पद्मोत के उपचार के लिए भी बिम्बिसार ने जीवक भेजा था।
- ⇒ बिम्बिसार की हत्या उसके पुत्र अजिषात्रु ने गद्दी ग्रहण करने के लिए की, और अजातशत्रु की हत्या उसके पुत्र अश्विन ने ५६१ ई०पू० में कर दी और वह मगध का शासक बना।

- ⇒ "लाल चेर" के नाम से प्रसिद्ध चेर शासक "शेनगुट्टन" ने कण्णगी (पत्तिनी) के मंदिर का निर्माण करवाया था।
- ⇒ संगम काल के चोल शासकों में सबसे प्रतापी "करिकाल" था।
- ⇒ "पदितुप्पलु" चेर राजाओं की ~~संस्कृत~~ स्तुतियों का संग्रह है।
- ⇒ प्राचीन पल्लव पुहार "कावेरी नदी" के मुहाने पर स्थित था।
- ⇒ कवि - अकादमी दक्षिण भारत में संगम का प्रतिनिधित्व करता था।
- ⇒ तमिल का गौरव ग्रंथ "जीवकचिन्तामणि" जैन धर्म से सम्बन्धित था।
- ⇒ तमिल भाषा के "शिलाप्पादिकारम्" और "माणिमेकलई" नामक ग्रंथ (बौद्ध धर्म से सम्बन्धित हैं)।
- ⇒ संगमयुगीन व्याकरण रचना "तोलकाप्पियम्" सर्वाधिक महत्वपूर्ण रचना है, यह (तोलकाप्पियर) द्वारा रचित है।
- ⇒ संगमयुग में "उरैयूर" कपास के ~~विकास~~ व्यापार का महत्वपूर्ण केन्द्र था।
- ⇒ धार्मिक कविताओं का संकलन "कुरल" ~~तमिल~~ "तमिल" भाषा में है।
- ⇒ प्रसिद्ध महाकाव्य "कुरल" के ~~लेखक~~ ^{लेखक} "त्रिखवत्तुवर" हैं।
- ⇒ अरिकामेडु, उरैयूर एवं कौरक आदि संगम युगीन बन्दरगाह थे।
- ⇒ मुशिरि, तोंडी एवं कोडुमणम पश्चिम तट के "पल्लव" थे।
- ⇒ "पेरिप्लस आफ द इरीथ्रियन सी" पुस्तक का लेखक अज्ञात है।
- ⇒ संगमयुगीन "पांड्य राज्य" के संरक्षण में तीनों संगमों का आयोजन हुआ था।
- ⇒ (मामूतनर) ने उल्लेख किया है कि "नंदों ने अपना कोष गंगा की धारा में डिपा कर रखा था"।
- ⇒ "पेरिप्लस आफ द इरीथ्रियन सी" में उल्लिखित कालची बंदरगाह में (मोती) पाये जाते थे।

⇒ संगम साहित्य में वर्णित "कन्नगी" तमिल महाकाव्य की नायिका है (3)

⇒ संगम युग के क्लासिकल ग्रंथों की तिथि 100 BC - 100 AD थी।

⇒ संगम ग्रंथों में उल्लिखित "मुखगन" 'स्कन्द देवता' से साम्य रखते थे।

⇒ "मरुदम" प्राचीन तमिल प्रदेश में उपजाऊ कृषि भूभाग की संज्ञा थी।

⇒ प्रथम तमिल संगम की स्थापना "अगस्त्य ऋषि" ने की थी।

⇒ अहनानरु एवं पुखनानरु , प्रारम्भिक तमिल साहित्य के महाकाव्य थे।

* (पुस्तक) (लेखक)

तोलकाप्पियम ⇌ तोलकाप्पियर

शिल्पादिकारम ⇌ इलंगो डाडिगल

माणिकेकलई ⇌ सीतल शतनार

जीवक चिन्तामणि ⇌ तिरुवत्तवकैय्यर

* (संगमकालीन राज्य) (राजकीय चिन्ह)

चेर ⇌ धनुष

चोल ⇌ बाद्य

पाण्ड्य ⇌ मदली

(संगमकालीन शब्द) (अर्थ)

कुरैजी ⇌ पहाड़ी (बाखेट एवं खाद्य संग्रहण क्षेत्र)

पालई ⇌ मरुभूमि / निर्जन स्थल

मुल्लाई ⇌ जंगल (पशुपालन एवं खाद्य उत्पादन क्षेत्र)

मरुदम ⇌ कृषि भूमि (खाद्य उत्पादन एवं भण्डारण क्षेत्र)

नेडल ⇌ तटीय प्रदेश (मत्स्यग्रहण एवं संग्रहण क्षेत्र)

उल्लु ⇌ पथकर

नडुकुल ⇌ स्मरण-प्रस्तर

⇒ महाभारत के सर्वप्रथम तमिल अनुवादक "पेरुन्देवार" थे।

(38)

(विद्वान)

(संगम साहित्य का प्रस्तावित कालानुक्रम)

एस. वैमपुरी पिल्लई ↔ 300 BC से 500 AD

क.रु. नीलकण्ठ शास्त्री ↔ 1 BC से 300 AD

वी.आर. रामचन्द्र दीक्षितार ↔ 500 BC से 500 AD

एन. सुब्रह्मण्यम ↔ 300 BC से 300 AD

⇒ तमिल काव्य में आगम वर्ग की कविताएँ (प्रेम) सम्बन्धी हैं।

⇒ संगम युग में "कण्णगी पूजा" का प्रचलन था। कण्णगी, सतीत्व की आराध्य देवी थी।

⇒ गणेश, संगमयुग के लोकप्रिय देवता नहीं थे।

⇒ गेहूं संगम युग में प्रचलित नहीं था।

⇒ तमिल साहित्य में यूनानी-रोमन व्यापारियों को "यवन" कहा गया।

⇒ संगम युग में चोल राज्य की राजधानी "उरैयूर" से "पुहार" स्थानान्तरित करने का प्रयत्न (करिकल) को जाता है।

⇒ संगम युगीन शासक (करिश्वाल) द्वारा "पल्लिप्पाल" के स्थापित "रन्द्रक्कन्नार" को 16 लाख स्वर्ण मुद्रों का उद्यान की गयी थी।

(संगम)

(अध्यक्ष)

स्थान

प्रथम संगम ↔ अगस्तस्य

मथुरा

द्वितीय संगम ↔ अगस्त एवं तोल्लकाप्पियर

कपाटपुरम/अनैव

तृतीय संगम ↔ नक्कीकार

उत्तरी मथुरा

⇒ (तोल्लकाप्पियम): द्वितीय संगम का एकमात्र शेष ग्रंथ है।

⇒ अगस्तस्य श्रुति के बारे में कहा जाता है, कि उन्होंने दक्षिण भारत का कार्यकरण किया था।

- ⇒ स्ट्रैबो के अनुसार संगम युग के पांड्य नरेश ने रोमन सम्राट (39) ड्रागस्टस के दरबार में 20 ई० पू० के लगभग अपना एक दूत भेजा था।
- ⇒ तिरुवल्लुवर की रचना "कुरल" या "मुप्पाल" को तमिल भूमिका काश्बिल कहा जाता है।
- ~~विशेष~~ ⇒ "शिलपट्टिकारम्" को तमिल काव्य का (शलियड) कहा जाता है।
- ⇒ "माणिमेकलर" को तमिल काव्य का (ओडिसी) कहा जाता है।
- ⇒ कारिकाल ने पुष्टर/कावेरीपट्टन की स्थापना की थी।
- ⇒ "मुज्जरिस" चेर राज्य का प्रसिद्ध बन्दरगाह था।
- ⇒ कावेरी डेल्टा की उपजाऊ भूमि के बारे में कहावत थी कि "जितनी भूमि में एक हाथी लेटता है, उतनी जमीन सात आदमियों का पेट पाल सकती है"।
- ⇒ "वीरकल" / "नाडुकुल", गाय या अन्य वस्तुओं के लिए लड़ते-लड़ते मरने वाले वीरों के सम्मान में खड़े किये जाने वाले वीर-प्रस्तर को कहा जाता था।
- ⇒ संगमकालीन साहित्य में 'कोन', 'को' एवं 'मन्मन' शब्दों का प्रयोग राजा के लिए होता था।
- ⇒ संगम युगीन चोल राज्य में राजसूय यज्ञ "पेरन्नरकिल्लि" द्वारा सम्पादित किया गया था।
- ⇒ संगम युगीन चोल शासक शैव धर्म के अनुयायी थे।
- ⇒ श्रीलंका पर विजय प्राप्त करने वाला पहला चोल शासक (एलारा) था।
- ⇒ पाण्ड्य शासक "नेडियोन" ने समुद्र पूजा का प्रारम्भ करवाया।
- ⇒ मुकुटकुमी द्वारा "पलशाले" (अनेक यज्ञशालाएँ बनाने वाल) की स्थापना धारण की गयी थी।

⇒ कारिकाल तथा नेदुनजेरलयादन शासकों ने हिमालय तक विजय प्राप्त की थी। (10)

⇒ "वस्त्र उद्योग" संगमकाल में सर्वाधिक प्रचलित व्यवसाय था।

⇒ संगमकालीन लोगों का सर्वाधिक व्यापार रोम के साथ होता था।

⇒ संगमयुगीन छाल पुहार पर वार्षिकोत्सव के रूप में इन्द्र की विशेष पुकार की पूजा होती थी।

⇒ संगमकाल में "वेलन" का तात्पर्य मुखगन स्वामी से था।

⇒ तमिल साहित्य "परिपादल" में (भक्तप्रह्लाद) का वर्णन मिलता है।

⇒ संगमकालीन तमिल साहित्य "पात्तिनप्पार्लै" की तुलना अश्वघोष के "बुद्धचरित" से की जाती है।

⇒ संगमकाल में युवराज को "कोमहम" कहा जाता था।

⇒ संगमकाल में "पेरुर" शब्द का प्रयोग एक बड़े ग्राम के लिए होता था।

diwakar@specialclasses

* (सूची I)

(II)

कुडमै ← भूमिकर

मा ← भूमि के पैमाइश की इकाई

वरियार ← कर वसूलने वाला अधिकारी

मन्रम ← राजा का न्यायालय

⇒ संगम युग में दास प्रथा का आभाव था।

⇒ समाज में गणिकाओं की स्थिति अच्छी थी, इन्हें "परतियार" कहा जाता था।

⇒ चोल राज्य में उत्तम ग्राम प्रशासन था।

⇒ "शिल्लप्पादिकारम" में पाण्डय शासक नेदुनजेरियन का उल्लेख है।

⇒ "कावैरीप्पतनम" चोलों का मुख्य बन्दरगाह था।

⇒ संगम नगर " झारिकमेडु " अपने (मोतियों) और (मलमल) के लिए प्रसिद्ध था।

⇒ संगम का कवि कपिलर का आश्रयदाता (पारि) था।

⇒ शीलपादिकारम संगम ग्रन्थ में कोवलन और उसकी पत्नी कण्णगी का चित्रण मिलता है।

⇒ संगम युग में ओरोर शब्द (गुप्तचरों) के लिए प्रयुक्त होता था।

सुमेलन:

(संगमकालीन प्रचलित शब्द)

(आशय)

वैल्जी



पशु चोरी करना

पुल्लयन



रस्सी बटने वाले

कडैसियर



कृषक मजदूर

परदवर



मदुओरे

पदमान



उत्तर से दक्षिण जाकर बसे वाहन

diwakar@specialclasses

जैन धर्म

- ⇒ जैन धर्म के 24 वे तीर्थंकर महावीर स्वामी जैन धर्म के संस्थापक थे।
- ⇒ जैन धर्म को फुरुचक, यापनीय, उर्वेत्तण, निर्ग्रन्थ नामों से भी जानते हैं।
- ⇒ जैन शब्द संस्कृत के 'जिन' शब्द से बना है, जिसका शाब्दिक अर्थ 'विजेता' (जितेन्द्रिय) होता है।
- ⇒ जैन महात्माओं को निर्ग्रन्थ (बन्धन रहित) तथा जैन संस्थापकों को 'तीर्थंकर' कहा गया है।
- ⇒ जैन धर्म के प्रथम तीर्थंकर ऋषभदेव या आदिनाथ थे।
- ⇒ पुराणों के अनुसार (ऋषभदेव) एक राजा थे, जिनके पुत्र 'भरत' के नाम पर भारत का नाम 'भारतवर्ष' पड़ा।
- ⇒ महावीर स्वामी का जन्म 599 ई.पू. (अथवा 540 ई.पू.) वैशाली के निकट (कुण्डाग्राम) में हुआ था।
- ⇒ इनके बचपन का नाम (पेद्दिमान), पिता का नाम सिद्धि, माता का नाम त्रिशला (सिद्धदाता), पत्नी का नाम यशोदा था।
- ⇒ 30 वर्ष की अवस्था में ये तपस्या करने निकले।
- ⇒ 12 वर्ष की कठोर तपस्या के बाद वैशाख मास के दसवें दिन जृम्भिक ग्राम के समीप ऋजुपालिका नदी के तट पर एक साल के वृश्च के नीचे उन्हें कैवल्य (ज्ञान) प्राप्त हुआ।
- ⇒ ज्ञान प्राप्ति के पश्चात् महावीर ने अपना प्रथम उपदेश (राजगृह) में विपुलचल पहाड़ी पर वाल्मीकि नदी के तट पर दिया।
- ⇒ इनका प्रथम शिष्य जामाता जामालि बना।
- ⇒ दाक्षिणात्य की पुत्री चन्दना इनकी प्रथम शिष्या हुई।
- ⇒ महावीर स्वामी के समकालीन शासकों बिम्बिसार, अजातशत्रु, उदयन एवं चण्डप्रद्योत की आज्ञा जैन धर्म थी।
- ⇒ जैन धर्म ईश्वरीय सर्वोच्च सत्ता में विश्वास नहीं करता तथा पुनर्जन्म को मानता है।

- ⇒ जैन धर्म के त्रिरत्न - सम्यक दर्शन, सम्यक ज्ञान एवं सम्यक आचरण हैं।
- ⇒ जैन धर्म के पांच महाव्रत - अहिंसा, सत्य, अस्तेय (चोरी से बचना), अपरिग्रह (सम्पत्ति का अर्जन न करना), एवं ब्रह्मचर्य हैं।
- ⇒ जैन धर्म के पांच अणुव्रत, पांच महाव्रतों के समान हैं, परन्तु गृहस्थ जैनियों के लिए इसकी कठोरता में पर्याप्त कमी की गयी है।
- ⇒ पांच अणुव्रत के अलावा तीन गुणव्रत का पालन करने की भी शिक्षा जैन धर्म में दी जाती है।
- ⇒ जैन धर्म में चार शिक्षा व्रत - देशविराग, सामयिक व्रत, प्रोषाद्योपवास, और वैया वृत्त्य का अनुकरण भी आवश्यक है।
- ⇒ कायाक्लेश या संलेखना पद्धति में उपवास द्वारा आत्म-हत्या का विधान है।
- ⇒ जैन दर्शन में दो चक्र, उत्सर्पिणी (विकास की अवधि) एवं अवपर्सिणी (ह्रास की अवधि) का वर्णन किया गया है।
- ⇒ जैन धर्म में प्रलय को मान्यता नहीं दी गयी है।
- ⇒ जैन ग्रन्थों में चार अनन्त चतुष्टय - अनन्त ज्ञान, अनन्त दर्शन, अनन्त वीर्य एवं अनन्त सुख वर्णित हैं, जो मोक्ष प्राप्ति का मार्ग बताये गये हैं।
- ⇒ जैन दर्शन को स्यादवाद या अनेकान्तवाद भी कहते हैं।
- ⇒ महावीर स्वामी ने ॥ गणाधर के एक संघ की स्थापना की, जिनका उल्लेख "कल्पसूत्र", "आवश्यक निर्मुक्ति" और "आवश्यक चूर्णि" में मिलता है।
- ⇒ महावीर स्वामी की मृत्यु के बाद "सुधर्मन" जैन संघ का प्रथम अध्यक्ष बना, उसके बाद जम्बू 44 वर्ष तक संघ का अध्यक्ष रहा।

diwakar@specialclasses

- ⇒ चन्द्रगुप्त मौर्य के समय में पाटलिपुत्र में प्रथम जैन संगीति का आयोजन हुआ। इसके अध्यक्ष "स्थूलभद्र" थे।
- ⇒ कलिंग नरेश खारवेल के हाथी गुम्फा अभिलेख में जैन धर्म का प्राचीनतम अभिलेखीय साक्ष्य मिलता है।
- ⇒ चालुक्यवंश के शासक जयसिंह सिद्धराज और कुमारपाल के दरबारी कवि हेमचन्द्र ने "परिशिष्ट पर्वण" नामक जैन ग्रन्थ की रचना की।
- ⇒ गंगवंश के राजा राजमल चतुर्थ का मंत्री एवं सेनापति थे "चामुण्डराय" ने 974 ई० में अवध : अवधवेल्लोना में बाहुवली जिन मूर्ति (गोमतेश्वर) का निर्माण करवाया।
- ⇒ चन्देल शासक धौंग के शासनकाल में खजुराहो में जैन मन्दिरों का निर्माण प्रारम्भ हुआ।
- ⇒ सोलंकी शासक श्रीमदेव प्रथम के मंत्री "विमलशाह" ने दिलवाड़ा के प्रसिद्ध जैन मन्दिर का निर्माण कराया।
- ⇒ महावीर स्वामी की मृत्यु के बाद जैन धर्म श्वेताम्बर और दिगम्बर संप्रदायों में विभक्त हो गया।
- ⇒ "श्वेताम्बर" संप्रदाय के प्रमुख स्थूलभद्र थे, ये श्वेत वस्त्र पहनते थे। इन जैनियों को यति, आचार्य तथा साधु कहा जाता था।
- ⇒ "दिगम्बर" संप्रदाय के प्रमुख भद्रबाहु थे, जो निवस्त्र रहते थे। दिगम्बर जैनियों को सुल्लक, ऐल्लक और निर्ग्रन्थ कहा जाता था।
(= बन्धन रहित)
- ⇒ प्रथम जैन सभा का आयोजन चतुर्थ शताब्दी ई० पू० में स्थूलभद्र की अध्यक्षता में पाटलिपुत्र में हुआ था। इसी सभा में जैन धर्म का विभाजन श्वेताम्बर एवं दिगम्बर संप्रदायों में हो गया था।

⇒ द्वितीय जैन सभा का आयोजन 513 या 526 ई०पू० देवार्धगण या क्षमाग्रमण की अध्यक्षता में वल्लभी में हुआ था। इसी समय जैन साहित्यों → 12 अंग, 12 उपांग, 10 पर्कण, 6 द्वेद तथा 5 मूल सूत्र एवं अनुयोग सूत्र का संकलन हुआ।

⇒ जैन साहित्य को "आगम" (सिद्धान्त) कहा जाता है, ये "अद्विभाषी" या "भाषी" या प्राकृत भाषा में लिखे गये हैं।

⇒ कल्पसूत्र (अद्वैतब्रह्म) द्वारा रचित महत्वपूर्ण जैन ग्रन्थ है।

diwakar@specialclasses

⇒ क्रम तीर्थंकर प्रतीक

प्रथम — ऋषभदेव या आदिनाथ — वृषभ ✓

22वें — अरिष्टनेमि — शंख

23वें — पार्श्वनाथ — सर्पफण ✓

24वें — महावीर — सिंह ✓

- ⇒ बौद्ध धर्म के संस्थापक गौतम बुद्ध थे।
- ⇒ गौतम बुद्ध का जन्म 563 ई०पू०, नेपाल की तराई में स्थित कापिलवस्तु के लुम्बिनी नामक स्थान पर हुआ था।
- ⇒ इनके पिता शुद्धोधन (कापिलवस्तु के शाक्यगण के प्रधान) एवं माता माया देवी (कोलिय गणराज्य की कन्या) थीं।
- ⇒ इनका पालन पोषण इनकी माँसी "महाप्रजापति गौतमी" द्वारा किया गया था।
इनकी पत्नी यशोधरा (शाक्य कुल की) थी।
- ⇒ इनके पुत्र का नाम राहुल था।
- ⇒ राज्य भ्रमण के दौरान इन्होंने वृद्ध व्यापारी, बीमार व्यक्ति, एक शवयात्रा तथा सन्यासी को देखा और विचलित होकर 29 वर्ष की अवस्था में गृह त्याग दिया।
- ⇒ गृह त्याग की घटना को बौद्ध ग्रंथों में "महाभिनिष्क्रमण" कहा गया है।
वैशाली के समीप बुद्ध की मुलाकात "आलार कालाम" नामक सन्यासी से हुयी जो इनके "प्रथम गुरु" थे।
- ⇒ बुद्ध गया में एक पीपल के पेड़ के नीचे तपस्या के पश्चात् 8 वें दिन वैशाख पूर्णिमा के दिन उन्हें ज्ञान की प्राप्ति हुयी और वे "बुद्ध" कहल गये।
- ⇒ ज्ञान प्राप्ति के पश्चात् सारनाथ में बुद्ध ने पांच ब्राह्मणों को अपना प्रथम उपदेश दिया, इस घटना को "धर्मचक्रप्रवर्तन" कहा जाता है।
- ⇒ अपने परमशिष्य आनन्द के कहने पर बुद्ध ने वैशाली में महिलाओं को संघ में प्रवेश की अनुमति दे दी।
- ⇒ महाप्रजापति गौतमी संघ में प्रवेश करने वाली प्रथम महिला थी।
- ⇒ ज्ञान प्राप्ति के 20 वें वर्ष बुद्ध ने आवस्ती में अंगुलिमाल नामक शिष्य को अपना शिष्य बनाया।

- ⇒ बुद्ध के सबसे अधिक शिष्य "कोसल" राज्य में बने तथा यही पर (५७) बुद्ध ने अपने धर्म का सबसे अधिक प्रचार किया।
- ⇒ जीवन के अन्तिम वर्ष (५३ ई०पू०) अपने शिष्य चुन्द के यहां पावा में सूक्ष्माद्वय से युक्त भोजन खाने से आंत्रसारोग से पीड़ित हो गये।
- ⇒ बुद्ध बीमार हालत में ही कुशीनागरे और अपना अन्तिम उपदेश सुभद्र को दिया तथा ८० साल की आयु में (५३ ई०) में उनकी मृत्यु हो गयी। जिसे "महापरिनिवार" कहा गया है।
- ⇒ बौद्ध धर्म के चार आर्थ सत्य हैं: - "दुःख", "दुःख समुदाय", "दुःख निरोध" एवं "दुःख निरोध गामिनी प्रतियोगा"।
- ⇒ बौद्ध धर्म में आष्टांगिक मार्ग का अनुशीलन करने की शिक्षा दी गयी है।
- ⇒ बौद्ध धर्म मूलतः अनीश्वरवादी, ज्ञानात्मवादी है, फिर भी पुनर्जन्म की इसमें मान्यता है।
- ⇒ बौद्ध धर्म के अनुसार जीवन का चरम लक्ष्य निर्वाण प्राप्ति है।
- ⇒ बौद्ध दर्शन - ज्ञानिकवादी, अन्तः शुद्धिवादी, नैतिक कर्मवादी, एवं अनीश्वरवादी सिद्धान्तों पर आधारित है।
- ⇒ बौद्ध धर्म के त्रिरत्न - बुद्ध, धम्म, एवं संघ है।
- ⇒ गौतम बुद्ध की मृत्यु के बाद चार बौद्ध संगीतियों का आयोजन किया गया।
- ⇒ प्रथम बौद्ध संगीति, ५३ ई०पू० में राजगृह की सप्तपर्णी गुफा में महाकस्सप की अध्यक्षता में, अजातशत्रु के शासन काल में आयोजित की गयी थी।

- ⇒ प्रथम संगीति में बुद्ध की शिक्षाओं का संकलन "सुत्त पिटक" और "विनय पिटक" नामक ग्रन्थों में हुआ। (48)
- ⇒ द्वितीय बौद्ध संगीति का आयोजन 283 ई०पू० में वैशाली के वालुकाराम विहार नामक स्थान में सुबुकाभी की अध्यक्षता में कालाशोक के शासनकाल में हुआ।
- ⇒ तृतीय बौद्ध संगीति का आयोजन अशोक के शासनकाल में पाटलिपुत्र के अशोकाराम विहार में मोगलिपुत्ततिस्य की अध्यक्षता में 251 ई०पू० हुआ।
- ⇒ तृतीय संगीति में अभिधम्म नामक तीसरा पिटक भी जोड़ा गया।
- ⇒ चतुर्थ बौद्ध संगीति कनिष्क के शासनकाल में कश्मीर के कुण्डलवन नामक स्थान पर 102 ई० में वसुमित्र की अध्यक्षता (उपाध्यक्ष - अश्वघोष) में सम्पन्न हुई।
- ⇒ इस संगीति (चतुर्थ) में बौद्धों ने "संस्कृत भाषा" को अपना लिया।
- ⇒ इसके बाद बौद्ध धर्म हीनयान एवं महायान नामक दो संप्रदायों में विभाजित हो गया।
- ⇒ हीनयान सम्प्रदाय में बुद्ध को (महापुरुष) माना जाता है, तथा मूर्तिपूजा का विरोध किया जाता है। यह ब्रह्मवादी धर्म है।
- ⇒ महायान सम्प्रदाय के अनुयायी बुद्ध को देवता मानकर मूर्तिपूजा करते हैं।
- ⇒ हीनयान दो अन्य सम्प्रदायों वैभाषिक एवं सौतान्तिक में विभाजित हो गया।
- ⇒ महायान भी दो शाखाओं में विभाजित हुआ, "माध्यमिकवाद" एवं "विज्ञानवाद" में।

⇒ मादयमिकवाद या शून्यवाद मत के पूर्वतक नागार्जुन हैं। इस मत को सापेक्षवाद भी कहा जाता है। (५७)

⇒ "विज्ञानवाद" या योगाचार मत की स्थापना मैत्रेय या मैत्रेयनाथ ने की थी।

⇒ बौद्ध साहित्य के त्रिपिटक पालि आषा में रचित है।

⇒ सुत्त पिटक में बौद्ध धर्म की शिक्षाएँ एवं बुद्ध के उपदेश संग्रहीत हैं।

⇒ विनय पिटक में संघ के आचार विचार एवं नियम संग्रहीत हैं।

⇒ अब्धिधम्म पिटक में बौद्ध ~~अभिहित~~ दार्शनिक सिद्धान्तों का वर्णन है।

⇒ जातक कथाओं में बुद्ध के पूर्व जन्म की कथाएँ हैं इसमें कुल 54७ कथाओं का संग्रहण पालि आषा में है।

⇒ दीपवंश एवं महावंश में सिंहलद्वीप (श्रीलंका) का इतिहास पालि आषा में है, जिसे मौर्य इतिहास की जानकारी मिलती है।

⇒ मिलिन्दपन्थी, नागार्जुन द्वारा पालि आषा में रचित ग्रन्थ है, जिसमें यूनानी राजा मिलिन्द और बौद्ध भिक्षु नागार्जुन के बीच काशीलाप का वर्णन है।

diwakar@specialclasses

- ⇒ राष्ट्रकूट शासक (दन्तिदुर्ग) ने एलोरा में "दशावतार का मंदिर" बनवाया था।
- ⇒ भगवान विष्णु को अपना ईष्ट देव मानने वाले भक्त ("वैष्णव") कहलाये तथा आगवत धर्म 5 वीं शताब्दी में वैष्णव धर्म के नाम से जाना गया।
- ⇒ मत्स्यपुराण में भगवान विष्णु के दश अवतारों का वर्णन मिलता है - मात्स्य, कूर्म (कच्छप), वाराह, नृसिंह, वामन, परशुराम, राम, कलराम, बुद्ध एवं कल्कि।
- ⇒ अवतारों में भगवान कृष्ण का नाम नहीं मिलता, क्योंकि कृष्ण स्वयं भगवान के साक्षात् स्वरूप हैं।
- ⇒ विष्णु के अवतारों में "वाराह अवतार" सर्वाधिक लोकप्रिय था, वाराह का सर्वप्रथम उल्लेख (ऋग्वेद) में मिलता है।
- ⇒ वासुदेव कृष्ण सहित चार अन्य वृष्णि वीरों की पूजा (चतुर्व्यूह) के रूप में की गयी है, जिसका उल्लेख "विष्णु पुराण" में मिलता है।
- ⇒ दक्षिण भारत में वैष्णव धर्म के सन्त "दालवार" कहलाए, इनकी संख्या 12 बतायी गयी है।
- ⇒ पाञ्चरात्र सिद्धान्त वैष्णव धर्म का प्रमुख मत है, जिसका उदय तीसरी शताब्दी ई.पू. में हुआ।
- ⇒ पाञ्चरात्र सम्भवतः पांच दिन और पांच रात चलने वाला यज्ञ था, नारद के अनुसार यह ज्ञान के पांच अंशों का विवेचन करने वाला सिद्धान्त है।
- ⇒ कीरपूजा या (पंचवीर), वैष्णव धर्म में वासुदेव कृष्ण के अतिरिक्त वृष्णिवंश के चार अन्य देवताओं (संकर्षण, पुद्गुम्न, अनिरुद्ध एवं साम्ब) की पूजा की कहते थे।
- ⇒ भगवान विष्णु की पूजा-उपासना से प्रसन्न करने के लिए आयोजित अनुष्ठान को वैष्णव धर्म में (नधवा आर्घ्य) कहा गया है। इसका सर्वप्रथम उल्लेख श्वेताश्वतार उपनिषद् में मिलता है, एवं विस्तृत उल्लेख श्रीमद् भगवद्गीता में मिलता है।

भागवत धर्म (वैष्णव धर्म)

(53)

- ⇒ भागवत धर्म के पूर्वतक वृष्णिवंशी या सात्वतवंशी श्रीकृष्ण (वासुदेव) थे।
- ⇒ द्वान्दोग्य उपनिषद् में सर्वप्रथम उल्लेख मिलता है, जिसमें श्रीकृष्ण को देवकी पुत्र एवं ऋषि घोर आंगिरस का शिष्य बताया गया है।
- ⇒ जैन परम्परा के अनुसार वासुदेव कृष्ण 22वें तीर्थंकर अरिष्टनेमि के समकालीन थे।
- ⇒ ऋग्वेद में विष्णु आकाश के देवता के रूप में जाने जाते थे।
- ⇒ महाभारतकाल में वासुदेव कृष्ण का नादात्म्य (विष्णु) से स्थापित किया गया है।
- ⇒ भागवत धर्म मुख्यरूप से प्राणिनी के काल में अत्यधिक उचालते हुआ, उस काल में वासुदेव की पूजा करने वाले वासुदेव कहलाते थे।
- ⇒ मेगस्थनीज ने 'इण्डिका' में कृष्ण को (हेराक्लीज) नाम से वर्णित किया है।
- ⇒ भागवत धर्म का सिद्धान्त "श्रीमद् भगवद् गीता" में वर्णित है।
- ⇒ भगवद् गीता में उपनिषद् "श्वतार सिद्धान्त" भागवत धर्म की महत्वपूर्ण विशेषता है।
- ⇒ भागवत सम्प्रदाय के नायकों का विवरण "वायु पुराण" में मिलता है।
 - (1) संकषिण (रोहिणी पुत्र)
 - (2) वासुदेव (देवकी पुत्र)
 - (3) प्रद्युम्न (रूक्मणी पुत्र)
 - (4) साम्ब (जाम्बवती पुत्र)
 - (5) अनिरुद्ध (प्रद्युम्न पुत्र)
- ⇒ ऐतरेय ब्राह्मण में विष्णु का उल्लेख सर्वोच्च देवता के रूप में किया गया है।
- ⇒ गुप्तकाल में वैष्णव धर्म, चरमोत्कर्ष पर था, गुप्त शासक "परमभागवत" की उपाधि धारण करते थे।
- ⇒ विष्णु का वाहन "गरुड" (गुप्त वंश) का राजचिन्ह था।
- ⇒ गुप्त काल में ही देवगढ़ (झांसी) का प्रसिद्ध (वैष्णव) मंदिर बनवाया गया था।

⇒ कश्मीरी शैव सम्प्रदाय शुद्ध रूप से दार्शनिक अथवा ज्ञानमार्गी है, इसे ⁽⁵²⁾ त्रिकदर्शन भी कहा गया है।

⇒ (त्रिकदर्शन) की तीन शाखायें स्पन्दनशास्त्र, आगमशास्त्र एवं प्रत्यभिज्ञाशास्त्र हैं।

⇒ कश्मीरी शैव सम्प्रदाय के प्रवर्तक वसुगुप्त थे, जो (स्पन्दनशास्त्र) शाखा के भी पहले दार्शनिक थे।

⇒ प्रत्यभिज्ञाशास्त्र के प्रवर्तक सोमानन्द थे, जिनकी रचना का नाम "शिव दृष्टि" है।

- ⇒ मेगस्थनीज ने इंडिका में (डायनोसिस) नाम से "भगवान शिव" का उल्लेख किया है।
- ⇒ मौर्योत्तर काल में पुषाण शास्त्र विमर्कडफिसस की मुद्राओं पर त्रिशूल-धारी शिव और नन्दी के चित्रों का अंकन मिलता है तथा पृष्ठ भाग पर महेश्वर अंकित है। यह शैव धर्म से सम्बन्धित प्रथम अभिलेखीय साक्ष्य है।
- ⇒ कालिदास कृत "कुमारसम्भव" महाकाव्य में शिव और शाक्री के सम्मिलित स्वरूप ("अर्धनारीश्वर") की कल्पना की गयी है।
- ⇒ समुद्रगुप्त के समय का प्रयाग प्रशास्त्र में शिव की जटा से गंगा निकलने का उल्लेख मिलता है।
- ⇒ गुप्तकाल में शिव के नाम पर जुलूसों का श्रीआयोजन होता था, जिसे (दैवद्वेणी) कहा जाता था।
- ⇒ एलीफेन्टा गुफा में स्थित "त्रिमूर्ति" (ब्रह्मा + विष्णु + शिव) गुप्तकालीन है।
- ⇒ दक्षिण भारत में शैव धर्म का प्रचार प्रसार करने वाले सन्तों को ("नयनार") कहते थे। इनकी संख्या (63) थी।
- ⇒ शैव धर्म के अनुसार सृष्टि के तीन रत्न हैं,
 (i) शिव (यह कर्ता है)
 (ii) शाक्री (यह कारण है)
 (iii) बिन्दु (यह उपादान है)
- ⇒ शैव सिद्धान्त के चार पद हैं:- विद्या, क्रिया, योग एवं चर्या।
- ⇒ शैवमत के तीन पदार्थ हैं:- पात्रे (स्वामी), पशु (आत्मा), पाश (बन्धन)
- ⇒ ("लिंगायत") दक्षिण भारत में शैव उपासकों का एक सम्प्रदाय था जो शिवलिंग के उपासक थे। इस सम्प्रदाय के संस्थापक कल्याणी के शासक कल्चुरि विज्जल के प्रधानमंत्री वासवराज एवं उनके अतीजे चिन्नावासव को माना जाता है।
- ⇒ लिंगायत सम्प्रदाय का दर्शन "विशिष्टाद्वैत" के नाम से जाना जाता है।

शैव धर्म

(56)

- ⇒ शिव के उपासक "शैव" कहलाए एवं इनसे सम्बन्धित धर्म शैव धर्म कहलाया।
- ⇒ शैव धर्म, भारत का प्राचीनतम धर्म है जिसका उद्गार सिन्धु घाटी सभ्यता में प्राप्त होता है।
- ⇒ ऋग्वेद में शिव का नाम "रुद्र" मिलता है।
- ⇒ उत्तर वैदिक काल में, तैत्तिरीय संहिता में इनका नाम ("शिव") मिलता है।
- ⇒ अथर्ववेद एवं श्वेताश्वर उपनिषद् में "शिव" का नाम (महादेव) मिलता है।
- ⇒ लिंगपूजा का प्रथम उल्लेख मत्स्य पुराण में है।
- ⇒ शिव की प्राचीनतम मूर्ति पहली शताब्दी ई० में मद्रास के निकट रेनीगुटा में पसिद्ध (गुडिमल्लम लिंग) के रूप में प्राप्त हुई है।
- ⇒ शतपथ ब्राह्मण ग्रंथ से पता चलता है, कि प्रजापति द्वारा रखे गये शिव के आठ नामों में से रुद्र, शर्व, उग्र और अशानि - शिव के (विद्वंश्शकरी रूप) एवं भव, भवपति, ईशान तथा महादेव नाम कल्याणकारी रूप थे।
- ⇒ चर्म धारण करने के कारण शिव को (कृत्तिवासन) की संज्ञा दी गयी।
- ⇒ सूत्र ग्रंथों में (रुद्र) की स्तुति में 12 नाम मिलते हैं।
- ⇒ कामन पुराण में शैव सम्प्रदाय की संख्या चार है - शैव, पाशुपत, कापालिक एवं कालामुख।
- ⇒ शैव सम्प्रदाय के अनुसार कर्ता शिव है, कारण शाक्ती एवं उपादान बिन्दु हैं।
- ⇒ पाशुपत, शैव मत का सबसे प्राचीन सम्प्रदाय है, इसके संस्थापक लकुलीश या नकुलीश थे।
- ⇒ पाशुपत सम्प्रदाय के अनुयायी ("पंचार्थिक") कहलाते थे; इस मत का प्रमुख सैद्धान्तिक ग्रन्थ पाशुपतसूत्र है।
- ⇒ कापालिक सम्प्रदाय के ईशदेव ~~शिव~~ भैरव थे जिन्हें सुरा तथा नखलि का नैवेद्य चढ़ाया जाता था।
- ⇒ कालामुख सम्प्रदाय को शैव पुराण में (महाब्रतधर) कहा गया है, इस सम्प्रदाय के अनुयायी नर-कपाल में शौजन, जल तथा सुरापान करते थे और शरीर पर अश्रु लगाते थे।

अन्य अभिलेख (मौर्यकालीन)

- (i) पानगोशरिया गुहालेख: सिहोर जिला, मध्य प्रदेश
* अशोक को "महाराजकुमार" कहा गया है
- (ii) लम्पक अभिलेख: * आधुनिक लघमान (काबुल)
सीरियाई भाषा में
- (iii) महास्थान अभिलेख: * बोगरा जिला, पश्चिम बंगाल
(पूर्वनाम - पुण्ड्रनगर)
* इसमें इस क्षेत्र में अकाल के दौरान महामात्यों की सहायता का आदेश है
- (iv) सोहगौरा ताम्रलेख: गोरखपुर (उत्तर प्रदेश)
* प्रथम ताम्र अभिलेख
* अकाल के समय राज्य द्वारा अनाज वितरण का वर्णन।

diwakar@specialclasses

अशोक के शिलालेख

खोजकर्ता

दिल्ली - टोपरा	→	1785, कैप्टन पोलेयर
बराबर - नाबार्जुनी गुफा	→	1785, हैरिंग्टन
इलाहाबाद स्तम्भ लेख	→	1834, टी.एस. बर्ट
भाब्रू	→	1840, कैप्टन बर्ट
कालसी	→	फार्सेट
मानसरोहरा	→	कैप्टन ले, 1889
राम्भिनदेई	→	फिहरर 1896
सारनाथ स्तम्भ	→	डारेल स्टेशन 1905
मस्की	→	बीडेन 1915

- ③ लौरिया - अरराज } चम्पारन, बिहार
 ④ लौरिया - नन्दनगढ़ }
 ⑤ रामपुरवा - }
 ⑥ प्रयाग - कौशांबी से * जहांगीर द्वारा इलाहाबाद के किले में लाया गया।

लघु स्तम्भ अभिलेख : इन पर अशोक की "राजघोषणाएं" खुदी हैं।

- ① साँची - रायसीन, म०प्र०।
 ② सारनाथ - वाराणसी, उ०प्र०।
 ③ कौशांबी - इलाहाबाद के निकट, उ०प्र०।

* "रानी का अभिलेख" भी कहते हैं।

* अशोक के एक मात्र पुत्र (अभिलेखों में) "तीवर" का उल्लेख।

- ④ राम्मिनदेई : - * नेपाल की तराई में स्थित।

* राज्याभिषेक के 20वें वर्ष नेपाल आकर धार्मिक कर

* "बाले" को माफ किया।

* भूमिकर घटाकर $\frac{1}{6}$ आग कर दिया।

* इसे "आर्थिक अभिलेख" भी कहते हैं।

* अशोक का सबसे छोटा अभिलेख माना जाता है।

- ⑤ निगलीवा (≡ निगाली सागर स्तम्भ अभिलेख)

* नेपाल की तराई में स्थित।

* राज्याभिषेक के 12वें वर्ष अशोक निगाली सागर (नेपाल)

आया तथा कोनकमुनि के स्तूप का संवर्द्धन किया।

गुहा लेख :

* राज्याभिषेक के $\left\{ \begin{array}{l} 12\text{वें वर्ष} - \text{सुदामा गुफा} \\ 19\text{वें वर्ष} - \text{कर्ण चौपार गुफा} \end{array} \right\}$ बराबर की पहाड़ियों में स्थित (≡ खालिकट पर्वत)

12 वें वर्ष - विश्व शोपड़ी गुफा

* इन गुफा लेखों की भाषा प्राकृत, लिपि ब्राह्मी है।

पृथक लेख $\left\{ \begin{array}{l} \text{प्रथम} * \text{सब मनुष्य मेरी सन्तान है, और मैं उनके इसलोक एवं परलोक में सुख की कामना करता हूँ। प्रत्येक 5 वर्ष पर "महामाल्य" सभी नगरों का दौरा करेगा।} \\ \text{द्वितीय} - * \text{सम्राट की इच्छा है कि उससे डरे नहीं, उसमें विश्वास रखे तथा वे सिर्फ सुख प्राप्त करेंगे, दुःख नहीं।} \\ * \text{"सभी मनुष्य मेरी पुजा है।"} \end{array} \right.$

(जौली और जोगट अभिलेखों में 11, 12, एवं 13 के स्थान पर उत्कीर्ण)

diwakar@specialclasses

लघु शिलालेख:

प्रमुख लघुशिलालेख विशेष वर्णन

मरुकी अभिलेख $\rightarrow$ अशोक का नाम "अशोक" एवं उपाधि "बुद्ध शास्य"
(रुनटिक, रायचूर जिता)

भाब्रू या बैराट अभिलेख $\rightarrow$ अशोक का नाम "प्रियदर्शी"
(जयपुर, राजस्थान) बौद्ध धर्म के तिरत्व $\rightarrow$ बुद्ध, धम्म, संघ का उल्लेख

मैल्दूर (मैसूर)
उडेगोलम् (बेल्लारी, कर्नाटक)
गुर्जरा (दात्रिया, म० प्र०) } "अशोक" नाम का उल्लेख

एररगुडि $\rightarrow$ अन्य अभिलेखों के विपरीत लेखन शैली बायें से दाँए एवं दाँए से बायें (बुस्ट्रोफेडन)

वृहद स्तम्भ अभिलेख: लेख - 7, 6 स्थानों से प्राप्त स्तम्भ अभिलेखों पर उत्कीर्ण।

(1) दिल्ली - मेरठ : * मूलतः मेरठ में स्थापित, "फिरोज तुगलक" द्वारा दिल्ली लाया गया।
* खोज 1750 में टीफेन थेल्स द्वारा।

(2) दिल्ली - टोपरा : * टोपरा, अम्बाला जिला, हरियाणा से फिरोज तुगलक द्वारा दिल्ली लाया गया।
* एक मात्र ~~बुद्ध~~ स्तम्भ अभिलेख जिस पर 7 वीं लेख अंकित है, अन्य पर मात्र 6 ही अंकित है।

$\left[\begin{array}{l} \text{"अशोक का अन्तिम"} \\ \text{अभिलेख"} \end{array} \right]$

अशोक के अभिलेख (दीर्घ)

मुख्य विषयवस्तु

63

प्रथम

जीव हत्या पर निषेध

द्वितीय

मनुष्यों एवं पशुओं की चिकित्सा व्यवस्था

तृतीय

राज्याभिषेक के 12 वें वर्ष आजा दी गयी है कि राज्य के अधिकारी (रज्जुक, प्रादेशिक, युक्त) प्रति पांचवें वर्ष राज्य का दौरा कर प्रजा की देखभाल करे।

चतुर्थ

प्रियदर्शी के धर्म आचरण से भेरी घोष, घम्मघोष में बदल गया।

पाचवां

राज्याभिषेक के 14 वें वर्ष "धम्ममहापात्र" की नियुक्ति जो जनता के कल्याण के लिए कार्य करेंगे।

छठा लेख

"मैं कही श्री कुट्ट भी कार्य करता रहूँ, लेकिन प्रजा के समस्याओं की पूरी जानकारी मुझे दी जाये"

सातवां लेख

सभी सम्प्रदाय के लोग सभी जगह निवास करे

आठवां लेख

राज्याभिषेक के 10 वें वर्ष धम्मयात्रा का प्रारम्भ गया से किया

नवां लेख

दासों/सेवकों के प्रति शिष्ट व्यवहार, गुरुजनों का आदर, ब्राह्मणों एवं श्रमणों का दान।

दसवां लेख

यश, कीर्ति की जगह धम्म का पालन

ग्यारहवां लेख

धम्म का गुणगान

बारहवां लेख

साम्प्रदायिक सहिष्णुता को बढ़ावा

तेरहवां लेख

राज्याभिषेक के 9 वें वर्ष कलिंग युद्ध के रक्तपात का वर्णन।

अपने साम्राज्य की सीमा और सीमावर्ती राज्यों का उल्लेख।

चौदहवां लेख

इसमें उपरोक्त अभिलेखों की बातें ही दुहराई गयी हैं तथा सभी स्थानों पर 14 वें लेख के लेखन में भिन्नता और अपूर्णता है।

जैनग्रंथ: "परिशिष्ट पर्व" चन्द्रगुप्त मौर्य को क्षत्रिय बताया गया है। (62)

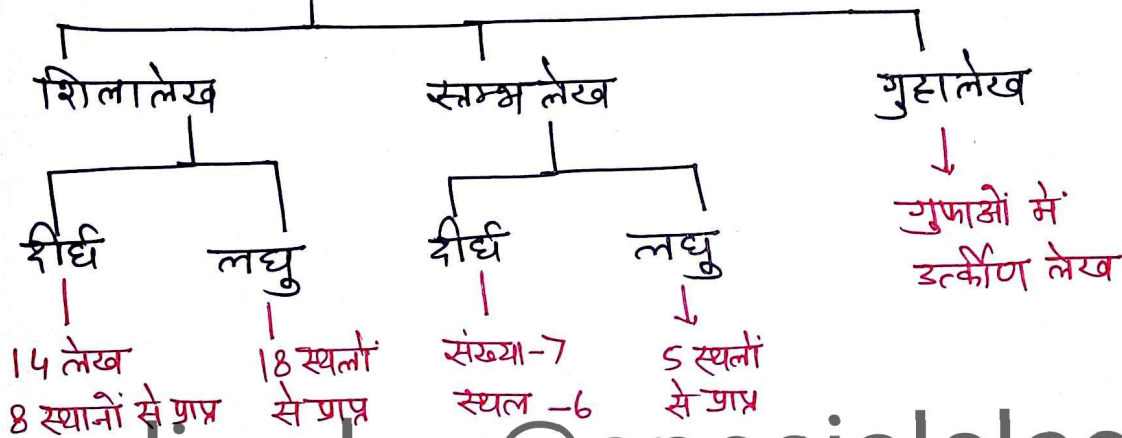
क्षेमेन्द्र कृत बृहत्कथा मंजरी: चन्द्रगुप्त को नन्द वंश का बताया गया है।

सोमदेव कृत कथासरित्सागर: चन्द्रगुप्त मौर्य को नन्द वंश का बताया गया है।

अशोक के अभिलेख * 40 से अधिक अभिलेख प्राप्त हुए हैं।

* सर्वप्रथम (1837 ई०) में जेम्स प्रिंसेप ने अशोक के दिल्ली से प्राप्त अभिलेख को पढ़ने में सफलता पायी थी।

* सबसे पहले 1750 में दिल्ली में एक अभिलेख डीफेन थेलर द्वारा खोजा गया था।



सभी अभिलेखों की भाषा प्राकृत तथा लिपियाँ खरोष्ठी, आरमेशक एवं यूनानी हैं।

दीर्घ शिलालेख: "चतुर्दश (14) शिलालेख" भी कहा जाता है।

स्थल: (1) शहबाजगढ़ी (पेशावर, पाकिस्तान) - खरोष्ठी लिपि

(2) मानसेहरा (हजारा, पाकिस्तान) - खरोष्ठी लिपि

(3) कालसी (देहरादून, उत्तराखण्ड)

(4) गिरनार (गिरनार पहाड़ी, कठियावाड़ के जूनागढ़ में)

(5) धौली (पुरी, उड़ीशा)

(6) जौगढ़ (गंजाम, उड़ीशा)

(7) एररगुडि (कर्नूल, आंध्र प्रदेश)

(8) सोपरा (थाना जिला, महाराष्ट्र)

11, 12, व 13वें शिलालेख उत्कीर्ण नहीं हैं।
उसके स्थान पर दो अन्य लेख "पृथक् कर्तित
प्रमाण" हैं।

महत्वपूर्ण विदेशी लेखक: (जिनमें इण्डिका का उद्धरण प्राप्त होता है) ①

स्ट्रैबो: ने भारत का भौगोलिक विवरण अपनी रचना में दिया है, जिसमें चन्द्रगुप्त मौर्य का वर्णन मिलता है।

डियोडोरस: मेगस्थनीज से प्राप्त विवरण के आधार पर सबसे प्रारम्भिक यूनानी विवरण लिखा है।

प्लिनी ज्युनियर: "Natural History" में भारत का विवरण दिया।

एरियन: सिकन्दर के अभियान, भारत के भूगोल और सामाजिक जीवन के बारे में विवरण दिया।

प्लूटार्क: सिकन्दर के अभियान, और भारत का सामान्य वर्णन लिखा। चन्द्रगुप्त का उल्लेख "एण्ड्रोकेदस" के रूप में किया है।

जस्टिन: इसका विवरण "Epitome" (सार संग्रह) में है।

रुद्रदामन का जूनागढ़ अभिलेख (150 ई०)

- इसमें चन्द्रगुप्त मौर्य एवं अशोक दोनों का नाम उल्लेख है।
- इसमें उल्लिखित है कि चन्द्रगुप्त मौर्य ने सौराष्ट्र में सुदर्शन झील का निर्माण कराया तथा अशोक के समय में इसका पुनर्निर्माण कराया गया था।
- रुद्रदामन के समय इस झील के बांध का पुनर्निर्माण कराया गया तथा स्कन्दगुप्त के समय में गिरिनार के प्रशासक चक्रपालित ने इस झील के बांध का पुनर्निर्माण करवाया।

विशाखदत्त कृत "मुद्राराक्षस"

* इसमें चन्द्रगुप्त के लिए "वृषल" शब्द का उल्लेख है जिसका अर्थ कुद विद्वान "शूद्र" तथा कुद "सामाजिक हीनता का द्योतक" जैसा मानते हैं।

* मुद्राराक्षस में चन्द्रगुप्त को धननन्द का पौत्र बताया गया है।

बौद्ध ग्रंथ: * "महावंश" के अनुसार कौटिल्य ने धननन्द का नाश करके चन्द्रगुप्त मौर्य को जम्बूद्वीप का शासक बनाया।

* "दिब्यावदान" के अनुसार बिन्दुसार एवं अशोक क्षत्रिय थे अतः चन्द्रगुप्त मौर्य भी क्षत्रिय था।

⇒ अर्थशास्त्र में भू-राजस्व की दर $1/6$ निर्धारित की गयी है (60)

मेगस्थनीज की 'इंडिका'

⇒ मेगस्थनीज सेल्यूकस निकेटर का राजदूत था, जो चन्द्रगुप्त मौर्य के दरबार में 304 ई०पू० से 299 ई०पू० तक रहा।

⇒ मेगस्थनीज ने चन्द्रगुप्त मौर्य का वर्णन "सेन्द्रोकोटस" के रूप में किया है, जो महिला अंगरक्षकों से घिरा रहता था।

⇒ इंडिका में वर्णित है कि राजधानी पाटलीपुत्र का प्रशासन 6 समितियों द्वारा किया जाता था। सैन्य प्रशासन भी 6 समितियों द्वारा किया जाता था।

⇒ मेगस्थनीज के अनुसार भारत में लेखन कला का अभाव था, जो कि आमक तथ्य है।

⇒ प्लूटार्क ने चन्द्रगुप्त का उल्लेख "एण्ड्रोकोटस" के रूप में किया है।

⇒ शक शासक रन्द्रामन के जूनागढ़ अभिलेख (150 ई०) में चन्द्रगुप्त मौर्य एवं अशोक दोनों के नामों का उल्लेख है।

⇒ जूनागढ़ अभिलेख के अनुसार चन्द्रगुप्त मौर्य ने सौराष्ट्र में सुदर्शन झील का निर्माण करवाया था। एवं अशोक के समय में इस झील का पुनर्निर्माण करवाया गया।

⇒ विशाखदत्त द्वारा रचित मुद्राराक्षस में चन्द्रगुप्त मौर्य को "वृषल" बताया जाता है जिसका अर्थ कुछ विद्वान "शूद्र" मानते हैं।

⇒ बौद्ध ग्रंथ "डिव्यज्ज्ञान" के अनुसार चन्द्रगुप्त मौर्य शाकिय था।

⇒ क्षेमेन्द्र द्वारा "बृहत्कथा मंजरी" में चन्द्रगुप्त मौर्य को नन्दवंश का बताया गया है।

⇒ मेगस्थनीज के अनुसार भू-राजस्व $1/4$ भाग था। (आमक तथ्य)

⇒ मेगस्थनीज ने लिखा है कि भारत में अकाल नहीं पड़ते थे। (आमक)
मेगस्थनीज ने सात प्रकार की जातियों का उल्लेख किया है। (आमक)
मेगस्थनीज के अनुसार भारत में दास प्रथा नहीं थी। (आमक तथ्य)

⇒ मन्द वंश के अन्तिम शासक घननन्द को मारकर, चन्द्रगुप्त मौर्य ने मगध पर मौर्य वंश का शासन स्थापित किया।

⇒ यूनानी लेखकों द्वारा वर्णित "सेन्ट्रोकोटस" की सर "बिलियम जोन्स" द्वारा पहचान चन्द्रगुप्त मौर्य के रूप में की गयी।

"अर्थशास्त्र"

⇒ कौटिल्य (विष्णुगुप्त या चाणक्य) द्वारा रचित "अर्थशास्त्र" राजनीति एवं लोक प्रशासन पर लिखी गयी प्रामाणिक किताब है, जिससे मौर्य काल का महत्वपूर्ण ऐतिहासिक विवरण मिलता है।

⇒ कौटिल्य का भारत का मैकियावली भी कहा जाता है।

⇒ अर्थशास्त्र में 15 अध्याय (भाग) हैं, यह "अन्य पुरुष शैली" में लिखी गयी पुस्तक है।

⇒ विशाखदत्त द्वारा रचित संस्कृत नाटक "मुद्राराक्षस" में चाणक्य द्वारा मन्दवंश की सत्ता पतने का वर्णन है।

⇒ चन्द्रगुप्त ने राज्य का साप्तांग सिद्धान्त दिया जिसके अनुसार राज्य के 7 अंग होते हैं :- स्वामी (राजा), आमात्य (योग्य अधिकारियों का समूह), जनपद (राज्यक्षेत्र), दुर्ग (किले), कोष (धन), दण्ड (सेना), एवं मित्र।

⇒ कौटिल्य ने अर्थशास्त्र में राज्य के 18 तीर्थ (अधिकारी) का वर्णन है।

⇒ राज्य के गुप्तचरों को "गूढ़ पुरुष" कहा जाता था।

⇒ "अर्थशास्त्र" में गुप्तचर विभाग का नाम "महामत्यसर्प" मिलता है।

⇒ "अर्थशास्त्र" एवं सूत्रों के अनुसार अहाजराणी पर राज्य का नियंत्रण होता था।

⇒ कौटिल्य ने शूद्रों को भी क्षार्य कहा है, शूद्रों को भी ब्राह्मण, क्षत्रिय एवं वैश्यों के साथ सेना में भर्ती की दृष्टि थी।

⇒ कौटिल्य ने 9 प्रकार के दासों का उल्लेख किया है, अधिकतम आठवाँ दास है।

स्थानान्तरित की। इसके बाद पारेलपुत्र ही मगध साम्राज्य की राजधानी रही।

⇒ कालाशोक के शासनकाल में ही वैशाली में द्वितीय बौद्ध संगीति का आयोजन हुआ।

⇒ कालाशोक की हत्या के बाद, मगध पर नन्द वंश का शासन प्रारम्भ हुआ।

नन्द वंश (344 BC — 324 BC)

महानन्दिन: इस वंश का संस्थापक था, परन्तु इसका वध एक सूद्रदासी (उग्रसेन) के पुत्र महापद्मनन्द ने किया।

महापद्मनन्द:

⇒ पुराणों में इसे एकदत्त और एकराट शासक कहा गया।

⇒ यह पूरे मगध साम्राज्य का सबसे शक्तिशाली शासक था।

⇒ इसने पहली बार कलिंग पर विजय प्राप्त की तथा वहाँ एक नहर भी

खुदवाई जिसका उल्लेख कलिंग शासक खारवेल के हाथी गुम्फा अभिलेख में मिलता है। इसी अभिलेख से पता चलता है कि महापद्मनन्द कलिंग से जिनसेन की जैन प्रतिमा उठा लाया था।

⇒ प्रसिद्ध व्याकरणाचार्य पाणिनी इसके मित्र थे।

⇒ महापद्मनन्द ने 344 BC - 322 BC तक राज्य किया।

धनानन्द :

⇒ यह नन्द वंश का अन्तिम शासक था। इसी के शासनकाल में सिकन्दर ने भारत पर आक्रमण किया था।

⇒ धनानन्द जैनमत का पोषक था।

⇒ धनानन्द के जैन अमात्य शक्यल तथा स्थूलभद्र थे।

⇒ ~~यहाँ~~ जनता पर अत्यधिक कर लगाने के कारण जनता धनानन्द से अत्यधिक असंतुष्ट थी। इसी का लाभ उठाकर चन्द्रगुप्त मौर्य ने चाणक्य (विष्णुगुप्त) की मदद से धनानन्द को मारकर मौर्य वंश की स्थापना की।

अजातशत्रु या कुण्ड

(57)

- ⇒ अजातशत्रु ने 492 BC से 460 BC तक मगध पर राज्य किया।
 - ⇒ उसने ~~कौशल~~ काशी और वैशाली को अपने राज्य में मिलाकर साम्राज्य का विस्तार किया।
 - ⇒ यह बौद्ध तथा जैन दोनों मतों का पोषक था।
 - ⇒ उसके शासनकाल के आठवें वर्ष में बुद्ध की महापरिनिर्वाण प्राप्त हुआ।
 - ⇒ अजातशत्रु के शासन काल में ही राजगृह की सप्तपर्णी गुफा में प्रथम बौद्ध संगीति का आयोजन किया गया।
 - ⇒ अजातशत्रु ने भी बौद्ध एवं जैन मतों की संरक्षण उदान किया।
 - ⇒ ~~अजातशत्रु~~ अजातशत्रु की हत्या उसके पुत्र उदायिन ने की थी।
- उदायिन या उदयमद

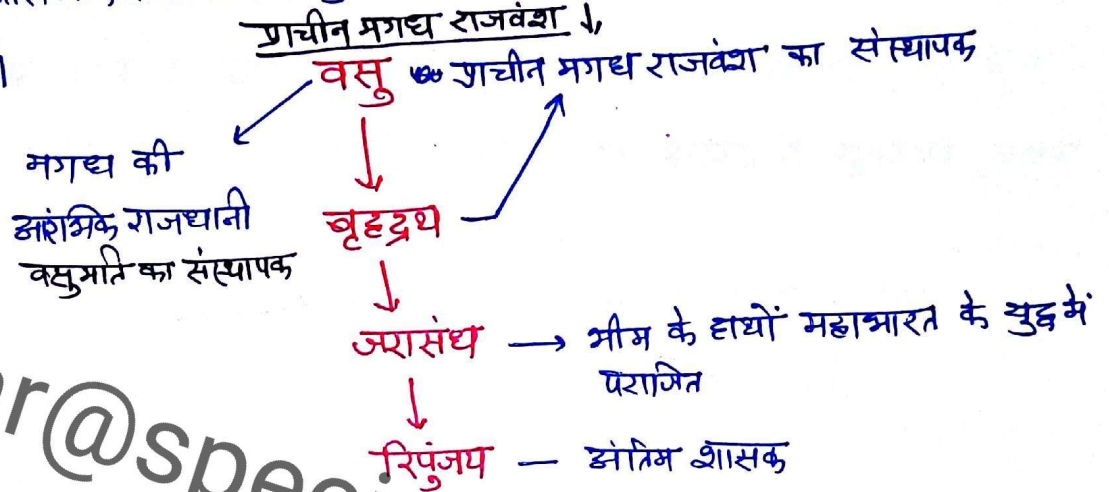
- ⇒ उदायिन ने गंगा और सोन नदियों के संगम पर पटना के निकट पाटलिपुत्र (कुसमपुर) की स्थापना की तथा राजधानी राजगृह से पाटलिपुत्र स्थानान्तरित की।
- ⇒ उदायिन की हत्या एक व्यक्ति में द्वारा घोषित कर दी।
- ⇒ उदायिन ने 460 BC से 444 BC तक राज्य किया।
- ⇒ उदायिन के तीन पुत्रों अनिरुद्ध, मुंडक और नागदशक ने बारी-बारी से मगध पर शासन किया।
- ⇒ बाद में जनता ने इन शासकों को हटाकर शिशुनाग नामक एक योग्य अमात्य को राजा बनाया।

शिशुनाग वंश (412 BC - 344 BC)

- शिशुनाग: इस वंश का संस्थापक था, जिसने 412 BC से 344 BC शासन किया।
- शिशुनाग ने अपनी राजधानी वैशाली में स्थानान्तरित की।
 - इसकी सबसे बड़ी सफलता अंग्रे राज्यों को जीतकर उसे मगध साम्राज्य में मिलाना था।
- कालाशोक या काकवर्ण: इसने पुनः राजधानी वैशाली से पाटलिपुत्र

मगध साम्राज्य की स्थापना और विस्तार

- ⇒ मगध साम्राज्य के प्राचीन इतिहास की रूपरेखा महाभारत व पुराणों में मिलती है।
- ⇒ इन ग्रंथों के अनुसार मगध से सबसे प्राचीन राजवंश का संस्थापक बृहद्रथ था।
- ⇒ बृहद्रथ जरासंध का पिता वसु का पुत्र था।
- ⇒ मगध की आरंभिक राजधानी वसुमति या गिरिवृज की स्थापना का श्रेय वसु को ही जाता है।



आधुनिक मगध का उत्कर्ष

हर्षक वंश (पितृहन्ता वंश) 544 BC - 412 BC

- ⇒ इस वंश का संस्थापक बिम्बसार था, जैन साहित्य में इसे श्रोणिक या श्रोणिय कहा गया।
- ⇒ बिम्बसार ने तीन राजवंशों में वैवाहिक संबंध स्थापित कर मगध साम्राज्य को मजबूत किया।
- ⇒ ये विवाह क्रमशः लिच्छवी गणराज्य के शासक के चेटक की पुत्री चेलना, कोसन नरेश पुसेनाजित की बहन महाकोशला मद्रदेश (पंजाब) की राजकुमारी क्षेमा से किये।
- ⇒ बिम्बसार ने अपने राजवंश जीक को अवधि नरेश चण्डप्रद्योत का पीतिया (पाण्डुरोग) ठीक करने के लिए भेजा था।
- ⇒ बिम्बसार बौद्ध तथा जैन दोनों मतों का पोषक था।
- ⇒ बिम्बसार ने 544 BC से 492 BC तक राज्य किया।
- ⇒ इसकी हत्या इसके पुत्र अजातशत्रु ने की।

मगध साम्राज्य का उत्कर्ष

हर्षिक वंश (पिदहन्ता वंश)

↓
(544 BC - 492 BC) बिम्बिसार अथवा श्रोणिय (श्रोणिक) — हर्षिक वंश का संस्थापक

↓
राजधानी - गिरिव्रज या राजगृह

(492 BC - 460 BC) अजातशत्रु या कुणिक

↓
राजधानी - गिरिव्रज या राजगृह

(460 BC - 444 BC) उदायिन या उदयश्रद्ध

↓

शिशुनाग वंश (412 ई. पू. - 344 ई. पू.)

↓

(412 BC - 394 BC) शिशुनाग — शिशुनाग वंश का संस्थापक

↓

(394 BC - 366 BC)

कालाशोक अथवा काकवर्ण

↓

मन्द वंश (344 ई. पू. से 324 ई. पू.)

↓

महानन्दिन

↓

(344 BC - 322 BC) महापद्मनन्द

↓

धननन्द

↓

मौर्य वंश (323 BC - 298 BC)

diwakar@specialclasses

- ⇒ मंडल के अन्तर्गत जिलों को "आदर" या "विषय" कहते थे, जिसका शासक "स्थानिक" कहलाता था।
- ⇒ स्थानिक के अधीन "गोप" 10 गावों का प्रधान होता था।
- ⇒ ग्राम का प्रमुख अधिकारी "ग्रामणी" कहलाता था।
- ⇒ नगर का प्रमुख "रेस्ट्रोनोमोई" कहलाता था।
- ⇒ "ऐग्रोनोमोई" जिले एवं सड़क निर्माण का प्रमुख अधिकारी होता था।
- ⇒ जनपद के प्रमुख अधिकारी को "रज्जुक" कहते थे।
- ⇒ मौर्यकाल में गुप्तचरों को "गूढपुरवष" कहते थे, तथा इसके प्रमुख अधिकारी को "सर्पमहामात्य" कहा जाता था।
- ⇒ "संस्था" तथा "संचरा" गुप्तचरों के दो प्रमुख प्रकार थे।
- ⇒ अपराधों की रोकथाम तथा ज्ञान्ति व्यवस्था हेतु पुलिस की तरह "रक्षिन" होता था।
- ⇒ कण्टकशोधन (फौजदारी) न्यायालय के न्यायधीश को "प्रदेष्टा" कहते थे।
- ⇒ जनपद का मुख्य न्यायधीश एवं अधिकारी "रज्जुक" तथा नगर का न्यायधीश/अधिकारी "व्यवहारिक" होता था।
- ⇒ मौर्यों की राजकीय मुद्रा "पण" थी (3/4 तोले के वरावर चांदी का सिक्का)। इसे आहत सिक्का भी कहते थे, क्योंकि इस पर सूर्य, चन्द्र, पीपल, बयूर, बैल, सर्प आदि खुदे होते थे।

* सिक्के के धातु — नाम

स्वर्ण	→	निष्क, सुवर्ण
चांदी	→	पण, रुप्यरूप, कार्षापण, धरणा, शतमान
तांबा	→	माषक, काकाणी

मौर्यकाल के अन्य महत्वपूर्ण तथ्य:

- ⇒ मौर्यकाल में भारत की "प्रथम केन्द्रीकृत प्रशासन प्रणाली" का उल्लेख मिलता है।
- ⇒ राजस्व विभाग का प्रधान अधिकारी "समाहर्ता" कहलाता था।
- ⇒ राजकीय कोषाध्यक्ष "सन्निधाता" होता था।
- ⇒ "कर्मान्तिक" देश के उद्योग - धन्धों का प्रधान निरीक्षक होता था।
- ⇒ "व्यवहारिक" दीवानी (धर्मस्थीय) न्यायालय का प्रधान न्यायाधीश होता था।
- ⇒ वन विभाग का प्रधान अधिकारी "आटविक" कहलाता था।
- ⇒ अर्थशास्त्र में कुल 18 तीर्थों (राज्य के अधिकारी) का वर्णन मिलता है।
- ⇒ 'अर्थशास्त्र' में विभिन्न विभागों के 26 अह्वयक्षों का उल्लेख है।

अह्वयक्ष	विभाग
पण्याह्वयक्ष	→ पाणिज्य विभाग
सूनाह्वयक्ष	→ बूचड़खाना
सीताह्वयक्ष	→ राजकीय कृषि विभाग
अकाराह्वयक्ष	→ खान विभाग
कुप्याह्वयक्ष	→ वन विभाग
विविताह्वयक्ष	→ चारागाहों का प्रमुख
नवाह्वयक्ष	→ जहाजरानी विभाग
पीतवाह्वयक्ष	→ माप-तौल विभाग

मानाह्वयक्ष

→ दूरी और समय सम्बन्धित साधनों का नियंत्रण

- ⇒ अह्वयक्षों को 1000 पण वार्षिक वेतन मिलता था।
- ⇒ प्रानीय शासन के प्रमुख "कुमार" या "आर्यपुत्र" कहलाते थे।
- ⇒ अशोक का साम्राज्य 5 प्रमुख प्रान्तों में विभक्त था।
- ⇒ मौर्य साम्राज्य में प्रान्तों को "चक्र" कहते थे।
- ⇒ प्रान्तों के अधीन मण्डलों का प्रशासन "अमात्यों" द्वारा देखा जाता था।
इन्हे 'प्रदेशिक' या 'प्रदेष्टा' भी कहते थे।

- ⇒ अशोक की पत्नी का नाम - असंधिमिता, महादेवी, पद्मावती, तिष्यरक्षिता (बौद्ध ग्रंथों में), एवं कारुवाकी (अशोक के प्रयाग स्तम्भ अभिलेख में)
- ⇒ अशोक की दो पुत्रियाँ - संघमिता तथा चारुमती (बौद्ध ग्रंथों के अनुसार) थीं।
अशोक के दो पुत्र कुणाल एवं महेन्द्र का उल्लेख बौद्ध ग्रंथों में है। तीसरे पुत्र जालौक का उल्लेख राजतरंगिणी में है।
- ⇒ प्रयाग स्तम्भ अभिलेख में एक अन्य पुत्र 'तीवर' का नामोल्लेख है।
अशोक ने 273 BC में राज्य का नियंत्रण प्राप्त किया और 4 वर्ष बाद 269 BC में इसका राज्याभिषेक हुआ।
- ⇒ राज्याभिषेक के 9वें वर्ष (261 BC) में अशोक ने कलिंग पर विजय प्राप्त की जिसका वर्णन उसके 13वें शिलालेख में है।
कलिंग विजय के रक्तपात से विचलित होकर अशोक ने धम्म विजय की नीति अपनाई और युद्ध का मार्ग छोड़ दिया।
- ⇒ अशोक ने कश्मीर में 'श्रीनगर' तथा नेपाल में 'देवफन' नामक नगर बसाये। (स्रोत - राजतरंगिणी)
- ⇒ अशोक के समय में मौर्य साम्राज्य का क्षेत्रफल सर्वोधिक था।
- ⇒ अशोक पहले ब्राह्मण धर्म/शैव धर्म का अनुयायी था।
- ⇒ उपगुप्त में अशोक को बौद्ध धर्म की दीक्षा दी।
- ⇒ राज्याभिषेक के 10वें वर्ष वह बौद्ध इपासक के रूप में बोध गया, तथा 12 वें वर्ष निगालि सागर एवं 20वें वर्ष लुम्बिनी गया।
- ⇒ अशोक की मृत्यु 232 BC में हुई, उसके उत्तराधिकारियों में कुणाल, सम्प्रति, दशरथ तथा वृहद्रथ के उल्लेख मिलते हैं।
- ⇒ वृहद्रथ मौर्य वंश का ~~सब~~ अन्तिम शासक था।
- ⇒ वृहद्रथ की हत्या उसके सेनापति पुष्यमित्र शुंग ने 185 BC में करके एक नये वंश 'शुंग वंश' के शासन की नींव डाली।

में भेजा।

(68)

⇒ प्लूटार्क के अनुसार चन्द्रगुप्त ने 6 लाख की सेना लेकर सम्पूर्ण भारत को रौंद डाला तथा हिन्दूकुश पर्वत (पश्चिम) से पूर्व में बंगाल एवं कश्मीर (उत्तर) से लेकर मैसूर (दक्षिण) तक अपने साम्राज्य का विस्तार किया।

⇒ शासन के अन्तिम वर्षों में वह चन्द्रगिरी पर्वत (कर्नाटक) चला गया और संलेखना पद्धति (जैन धर्म) से तपस्या करके अपने प्राण त्यागे।

diwakar@specialclasses

बिन्दुसार (298 BC - 273 BC)

- ⇒ बिन्दुसार के अन्य नाम "अभितचेद्रस", "अभितघात" एवं "सिंटसेन" भी हैं।
- ⇒ उसके शासन में तक्षशिला के अमात्यों के विद्रोह को कुचलने हेतु मालवा/उज्जैन के प्रशासक "अशोक" को भेजा गया था।
- ⇒ सीरिया के शासक एण्टियोकस प्रथम ने "बाइमेकस" नामक राजदूत को बिन्दुसार के दरबार में भेजा था।
- ⇒ बिन्दुसार ने एण्टियोकस से अंगूरी मवेशि, अंजीर और दार्शनिक भेजने का आग्रह पत्र लिखकर किया था।
- ⇒ मिस्र के शासक टालमी फिलाडेल्फस-II ने "डायनोसिस" नामक राजदूत बिन्दुसार के दरबार में भेजा था।

अशोक (273 BC - 232 BC)

* अशोक के विभिन्न नाम - देवानापिय, प्रियदर्शी, "बुद्ध शाक्य"
↓ ↓ ↓
(अशोक के अभिलेख में) (मौर्य अभिलेख में) (मस्की अभिलेख में)

* "अशोक" (मस्की, गुर्जरा, नेल्डूर एवं उडेगोलम, और रन्द्रदामन के जूनागढ़ अभिलेख में)

⇒ अशोक की माता का नाम - धम्म (महाबोधिवंश में), पासाडिका (दिव्यावदान में), सुभद्रांगी (अशोक अवदान माला एवं स्मिथ के ग्रंथ ASHOKA में)

- ⇒ मौर्य वंश का संस्थापक चन्द्रगुप्त मौर्य था।
- ⇒ वाक्रमण ग्रन्थ, मुद्राराक्षस, श्रीधर स्वामी (विष्णु पुराण के टीकाकार), डुंदिराज (मुद्राराक्षस के टीकाकार) आदि ने चन्द्रगुप्त मौर्य की जाति शूद्र बताई है।
- ⇒ जस्टिन द्वारा चन्द्रगुप्त मौर्य को निम्न कुल का बताया गया है।
- ⇒ स्तूपर द्वारा इसे 'पारसीक' बताया गया है।
- ⇒ जैन एवं बौद्ध ग्रंथ इसे क्षत्रिय सिद्ध करते हैं।
- ⇒ चन्द्रगुप्त मौर्य के राज्यारोहण की प्रमाणिक तिथि 322 ई.पू. है।

चन्द्रगुप्त मौर्य के नाम	प्रयोगकर्ता/स्रोत
सैंड्रोस	स्ट्रेबो, एरियन, जस्टिन
एन्ड्रोकोटस	एपियानस, प्लूटार्क
सैंड्रोकोटस	नियार्कस

- ⇒ चन्द्रगुप्त मौर्य के गुरु चाणक्य (कौटिल्य/विष्णुगुप्त) था, जिसने अपनी कूटनीति से घननन्द को चन्द्रगुप्त मौर्य के हाथों पराजित कराकर, चन्द्रगुप्त मौर्य को मगध साम्राज्य का शासक बनवाया।
- ⇒ चन्द्रगुप्त मौर्य ने सर्वप्रथम पंजाब और सिन्ध क्षेत्रों पर विजय प्राप्त की, तत्पश्चात् नन्दों के सेनापति अद्रदसाल को पराजित कर मगध पर अधिकार कर लिया।
- ⇒ बेबीलोन के राजा सेल्यूकस द्वारा 305-04 BC में काबुल मार्ग से भारत पर आक्रमण किया, परन्तु चन्द्रगुप्त मौर्य ने उसे हराकर 303 BC में सन्धि की।
- ⇒ चन्द्रगुप्त मौर्य और सेल्यूकस के बीच हुई सन्धि के अनुसार सेल्यूकस ने अपनी पुत्री 'हेलेना' का विवाह चन्द्रगुप्त मौर्य से की तथा दहेज में चार राज्य - ① एरिया (हैरात), ② इराकोशिया (कंधार), ③ जेद्रोशिया (मकरान तट) तथा पेरीपेनिषट्स (काबुल) दिये और और अपने राजदूत मेगस्थनीज को चन्द्रगुप्त के दरबार

⇒ कनिष्क की प्रारम्भिक राजधानी पुरुषपुर (पेशावर) और द्वितीय राजधानी मथुरा थी।

⇒ कनिष्क का युद्ध चीन के शासक "पान - चाओ" से हुआ, जिसमें पहले पराजित होने के बाद, अन्ततः कनिष्क विजयी हुआ।

⇒ कनिष्क के कार्यकाल में कुण्डलवन (कश्मीर) में वसुमित्र की अध्यक्षता में चतुर्थ बौद्ध संगीति हुई थी।

⇒ कनिष्क के दरबार में पार्श्व, वसुमित्र, अश्वघोष आदि बौद्ध दार्शनिक, नान्दाजुन (विद्वान), चरक (चिकित्सक) विद्यमान थे।

⇒ कनिष्क के काल में भारत में दो नवीन कला शैलियों (गान्धार एवं मथुरा कला) का अभ्युदय हुआ।

⇒ कनिष्क ने कश्मीर में कनिष्कपुर तथा तक्षशिला के सिरकप में नये नगरों का निर्माण कराया गया।

⇒ कनिष्क ने चीन-रोम जाने वाले "सिल्क मार्ग" पर अपना नियंत्रण स्थापित किया।

⇒ कुषाणों ने ही सर्वाधिक शुद्ध सोने के सिक्के (124 ग्रैन के) चलाये।

⇒ कुषाणों को ही सर्वाधिक तांबे के सिक्के चलाने का श्रेय प्राप्त है।

⇒ कनिष्क के बाद उसके पुत्र वासिष्क ने 102-106 ई० तक राज्य किया।

⇒ वासिष्क के बाद हुविष्क (106-140 ई०) ने शासन किया,
और कश्मीर में हुष्कपुर नामक नगर की स्थापना करवाई।

⇒ कनिष्क वंश का अन्तिम महान शासक वासुदेव था, जो विष्णु एवं शिव का उपासक था। इसी के काल में कनिष्क साम्राज्य का पतन प्रारंभ हो गया था।

⇒ कुषाणों ने केवल सोने एवं तांबे के ही सिक्के चलाये थे, और कच्ची और चांदी के सिक्के नहीं चलाये।

- ⇒ पार्थियार्थ मध्य एशिया से भारत आये थे।
- ⇒ भारत में पार्थियन साम्राज्य का वास्तविक संस्थापक "मिथ्रेडेइस प्रथम" (171-130 BC) था।
- ⇒ पार्थियार्थ वंश का सबसे प्रसिद्ध शासक "गोण्डोफर्नीज" था। (20-51 AD)
- ⇒ इस वंश की राजधानी तक्षशिला थी।
- ⇒ गोण्डोफर्नीज के काल में ही इसी वदरी "सेथ धम्म" भारत में इसी धर्म के प्रचार के लिए आया था, जिसकी बाद में हत्या कर दी गयी थी।
- ⇒ गोण्डोफर्नीज के शासनकाल का खरोष्ठी लिपि का अशिलेख तखोवही (पेशावर में स्थित) से प्राप्त हुआ था।
- ⇒ इस वंश का अंत कुषणों द्वारा किया गया।

कुषण वंश

- ⇒ कुषण मूलतः "पश्चिमी चीन" के बूची जाति के थे।
- ⇒ भारत में सर्वप्रथम कुजुल कडफिसेस ने आक्रमण किया तथा पश्चिमोत्तर प्रदेश पर अधिकार किया।
- ⇒ इसने केवल तांबे के सिक्के चलवाये।
- ⇒ कुजुल कडफिसेस के बाद विम कडफिसेस गद्दी पर बैठा, इसने तक्षशिला और पंजाब पर अधिकार कर लिया।
- ⇒ विम कडफिसेस को भारत में कुषण शास्त्री का वास्तविक संस्थापक माना जाता है।
- ⇒ इसने सोने तथा तांबे के सिक्के चलवाये, जिसमें एक ओर यूनानी तथा दूसरी ओर खरोष्ठी लिपि अंकित है।
- ⇒ इन सिक्कों पर शिव की आकृति, नन्दी बैल, निश्चल आदि अंकित हैं, जिससे ज्ञात होता है कि वह शैव धर्म में आस्था रखता था।

कनिष्क (78-105 AD)

- * कनिष्क के राज्याभिषेक की तिथि 78 ईस भारत में शक सम्मत पारम्भ हुआ।

- * यूनानियों के बाद महय दक्षिण पर शकों का आक्रमण हुआ।
- * शकों ने हिन्द-यवन शासकों से अधिक भू-भाग पर कब्जा किया।
- ⇒ भारत में शक मुख्यतः दो शाखाओं में विभाजित थे।

तक्षशिला के शक

मथुरा के शक

प्रथम शासक - माउस (20 BC - 22 AD)

अन्य शासक - एजेज एजेलिसेज

प्रथम शासक - राजुल / राजडल

अन्य - शोडस

- ⇒ 57 ई.पू. में विक्रमादित्य ने शकों को पराजित किया। शक विजय के उपलक्ष्य में एक नवीन संवत् "विक्रम संवत्" (मालव संवत्) का प्रारम्भ हुआ।

- ⇒ नासिक की शक शाखा में दो प्रसिद्ध क्षत्रप भूमक और नहपान थे।
- ⇒ इसमें सबसे प्रसिद्ध शक शासक नहपान था (119 AD - 124 AD)
- ⇒ सातवाहन शासक गौतमीपुत्र शातकर्णी ने नहपान को पराजित कर मार दिया।
- ⇒ मालवा या उज्जैन के शकों में सबसे प्रसिद्ध शासक "रन्द्रदामन" था।
- ⇒ रन्द्रदामन (130 - 150 AD) के विषय में जानकारी का सबसे प्रमुख स्रोत जुनागढ़ अभिलेख है।
- ⇒ जुनागढ़ अभिलेख से पता चलता है कि रन्द्रदामन के समय में उसके राज्यपाल विशाख द्वारा सुदर्शन झील के बांध का पुर्ननिर्माण कराया गया था।
- ⇒ मालवा के शकों में अन्तिम शक शासक रन्द्रसिंह "तृतीय" था।
- ⇒ चन्द्रगुप्त "विक्रमादित्य" द्वारा रन्द्रसिंह तृतीय को मारकर पहली बार मालवा क्षेत्र में घाघ्र झीली में चांदी के सिक्के चलवाये गये थे।

मौर्योत्तर काल

(75)

हिन्द यवन < शक < पार्थियाई (पहलव) < कुषण

हिन्द यवन (Indo - Greek)

- * मौर्योत्तर काल की सबसे महत्वपूर्ण राजनीतिक घटना बैक्ट्रिया (अफगानिस्तान) के यवनों द्वारा भारत पर आक्रमण करना था।
- * सबसे पहला यवन आक्रमणकारी "डेमेट्रियस प्रथम" (200-175 BC) था, जिसने 183 BC के लगभग पंजाब का एक बड़ा भाग जीतकर साकल को अपनी राजधानी बनाया।
- ⇒ डेमेट्रियस ने यूनानी तथा खरोष्ठी लिपियों वाले सिक्के चलवाये।
- ⇒ इसी समय बैक्ट्रिया में यूक्रेटाइडस के नेतृत्व में विद्रोह हुआ और डेमेट्रियस को पराजित होकर बैक्ट्रिया से अधिकार होना पड़ा।
- ⇒ यूक्रेटाइडस ने भी भारत पर आक्रमण किया और भारत के कुछ भागों को जीतकर उसने तक्षशिला में अपनी राजधानी बनाई।

भारत में यवन साम्राज्य

डेमेट्रियस वंश

- * राजधानी - साकल (खालकोट)
- * इस वंश का सबसे प्रतापी शासक मिनान्डर (मिलिन्द) था।
- * बौद्ध ग्रंथ "मिलिन्दपाण्हो" में मिनान्डर और बौद्ध भिक्षु नागसेन के साथ वाद-विवाद का वर्णन है।
- * जिसके पश्चात् वो बौद्ध भिक्षु बन गया था।

यूक्रेटाइडस वंश

- * राजधानी तक्षशिला
- * सबसे प्रतापी शासक - एण्टियालकीस
- * एण्टियालकीस ने शुंग वंश के शासक भागभद्र के दरबार में होलिएडोरस नामक राजदूत भेजा था।
- * होलिएडोरस ने विदिशा में एक गरुड़ स्तम्भ स्थापित किया।

⇒ इन्डो-ग्रीक शासकों ने सोने, ताँबे एवं चांदी के सिक्के चलवाये।
इनके स्वर्ण सिक्के 'स्टैटर' कहे जाते थे।

आभीर वंश

संस्थापक → ईश्वरसेन
इसने 248-49 ई० में कन्नूरि - चोदि संवत्
की स्थापना की।

इक्ष्वाकु वंश

{ वीरपुरुषदत्त ने नागार्जुनीकोण्डा के प्रसिद्ध स्तूप का निर्माण कराया।
इक्ष्वाकु लोग बौद्धमत के पोषक थे।

कृष्णा - गुण्डूर क्षेत्र के शासक।
पुराणों में इन्हें आंध्रभृत्य कहा गया है।
संस्थापक - श्री शान्तमूल (अश्वमेध यज्ञ किया)

चुटुशातकर्णी वंश

महाराष्ट्र तथा कुन्तल प्रदेश पर शासन।
इनके शासन का अंत कदम्बों ने किया।

कालिंग का चोदि वंश

{ हाथीगुम्फा अभिलेख के अनुसार खारवेल ने चोल, चेर, एवं पाण्ड्यो को हराया था।

↓
"त्रिकोणीय संघर्ष"

संस्थापक - महामेघवाहन।
खारवेल इस वंश का सबसे महान शासक था, जिसने हाथी गुम्फा अभिलेख से जानकारी मिलती है।

diwakar@specialclasses

वाकाटक वंश

- ⇒ यह एक ब्राह्मण वंश था।
- संस्थापक - विन्द्य शास्त्री (255-275 ई०)
राजधानी - नन्दिवर्धन (नागपुर)
- * प्रवरसेन प्रथम (275-335 ई०) ने चार अश्वमेध यज्ञ किये थे।
 - * रुद्रसेन द्वितीय (385-390 ई०) ने सेतु बन्ध नामक पुस्तक की प्राकृत भाषा में रचना की थी।
 - * अजन्ता की गुफा संख्या 9 एवं 10 वाकाटक काल से ही सम्बन्धित है।

- ⇒ अन्तिम शुंग शासक देवभूति की हत्या उसके भतीजे वसुदेव ने करके कण्व वंश की स्थापना की।
- ⇒ यह भी ब्राह्मण राजवंश था।
- ⇒ इसके चार शासक वसुदेव → भूमिभित्त → नारायण → सुशर्मन थे।
- ⇒ अन्तिम शासक सुशर्मन की हत्या 30 ई०पू० में सिमुक ने कर दी जो एक नये ब्राह्मण वंश - आंध्र सातवाहन वंश की स्थापना की।

diwakar@specialclasses

आंध्र सातवाहन वंश: (30 BC - 250 AD)

सिमुक - अधिकांशतः श्रीक्षी के।
पोदीन, तांबे एवं कांसे के भी

- * संस्थापक - सिमुक
- * राजधानी - प्रतिष्ठाण (महाराष्ट्र)

- ⇒ पुराणों में इसे 'आंध्र', 'आन्ध्र जातीय', तथा 'आन्ध्र भृत्य' कहा गया है।
- ⇒ इस वंश का इतिहास 'मत्स्य' तथा 'वायु पुराण' में वर्णित है।
- ⇒ सातवाहन वंश के शासकों को दक्षिणाधिपति एवं इनके द्वारा शासित क्षेत्र को दक्षिणापथ कहा जाता था।

{ शातकर्णी प्रथम ने मातृव शैली ← शातकर्णी प्रथम → दो अश्वमेध एवं एक रजसूय की गोप्य मुद्राएं तथा अपनी पत्नी के नाम पर चांदी की मुद्राएं चलायीं।
नगानिका के नानाघाट अभिलेख में ब्राह्मणों एवं बौद्धों की मुद्रा का वर्णन मिलता है।

{ इसके काल में ही गुणादय ने 'वृहत्संध्या कोश' तथा संस्कृत व्याकरण के लेखक सर्ववर्धन ने 'कातन्त्र' नामक पुस्तक संस्कृत में लिखी।
← हाल → ने प्राकृत भाषा में 'गाथा सप्तशती' की रचना की।

{ इसने शक शासक नहपान को हराकर उसकी हत्या कर दी थी।
इसने 'वेणकटकस्वामी', राजाराज तथा विद्ये - नरेश की उपाधि धारण की।
गौतमीपुत्र शातकर्णी (106-130 AD) - 23वाँ, सबसे महान शासक था।
इसकी मां बालम्भी के नासिक अभिलेख में इसे एकमात्र तथा अद्वितीय ब्राह्मण बताया गया है।

{ पुनुवामी ने अपनी राजधानी आंध्र के मॉगोषाद जिले के गोदावरी तट पर पैठन (प्रतिष्ठाण) में बनवायी।
वशिष्ठीपुत्र पुलुमावी (130-154 AD) आन्ध्र प्रदेश पर क्रिय प्रप्न करने के कारण उसे प्रथम आंध्र सम्राट भी कहा गया।

{ इसके सिक्कों पर जम्बयान का चित्र अंकित है।
शिव श्री शातकर्णी (154-165 AD) यह पुलुवामी का भाई तथा रुद्रदामन का दामाद था।
यज्ञ श्री शातकर्णी (165-194 AD)

मौर्योत्तर कालीन भारतीय राजवंश

(72)

* शुंग वंश → कण्ड वंश → झांझ सातवाहन वंश → झांझी वंश
→ इक्ष्वाकु वंश → चुटुशातकर्णी वंश → कलिंग का चेडि वंश
→ वाकाटक वंश

शुंग वंश (187 - 75 ई० पू०)

- * अन्तिम मौर्य सम्राट वृहद्रथ की सेनापति पुण्यभित्त शुंग ने की, झांझ शुंग वंश की स्थापना की।
- ⇒ इसकी राजधानी पाटलिपुत्र थी।
- ⇒ अयोध्या अभिलेख के अनुसार पुण्यभित्त शुंग ने दो अश्वमेध यज्ञ महर्षि पतंजलि के द्वारा सम्पादित करवाये।
- ⇒ पुण्यभित्त ने सांची (रायसेन जिला, मध्य प्रदेश) में दो बौद्ध स्तूपों का निर्माण कराया, तथा अशोक द्वारा सांची में स्थापित महास्तूप की वेदिका, ~~वे~~ के स्थान पर पाषाण वेदिका निर्मित ~~कराया~~ कराया।
- ⇒ पुण्यभित्त शुंग ने भरहुत स्तूप (सतना, मध्य प्रदेश) का निर्माण कराया, जिसकी खोज 1813 ई० में अलेक्जेंडर कनिंघम द्वारा की गयी।

पुण्यभित्त शुंग (185 - 149 BC)

↓
अग्निभित्त → मालिकगिर्गित नाटक के अनुसार
↓
वसुभित्त { इसके समय यवन आक्रमण हुआ था, वसुभित्त ने यवनों को सिन्धु तट पर हरा दिया था।

↓
ब्रजभित्त

↓
भागभद्र ⇒ के विदेशास्थित दरबार में हिन्दु-यवन शासक एण्टिया लकीडस ने "हेलियोडोरस" नामक राजदूत भेजा था।

यह शुंग वंश का अन्तिम शासक था, इसके भती वसुदेव ने इसकी हत्या करके कण्व वंश की स्थापना की।